

Aydınlık

ÇARŞAMBA

30

NISAN 1980

10 LIRA

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

İRAN

Beni Sadr, içişlerine karışmazsa ABD ile anlaşabileceklerini söylerken Beheşti Amerikalı askerlerin cesetlerini bile pazarlık konusu yapmak istiyor

ABD

Brzezinski, İran'a veniden askeri müdahalede bulunma ihtimalinin ortadan kalkmadığını söyleyerek alay edilmesini kınadı

AET

Lüksemburg'taki AET Zirvesinde Amerikan operasyonu eleştirilmedi. AET, rehinerler 17 Mayısta bırakılmazsa İran'a ambargo uygulayacak

ABD Dışişleri Bakanı Vance istifa etti

SOVYETLER PUSUDA

Dünya ABD-İran kışmasıyla meşgulken, Ruslar İran'a yönelik orta menzilli füzeleer yerleştiriyor

DİŞ HABERLER SERVİSİ
DÜNYA kamuoyu ABD'nin rehinerleri kurtarma operasyonu ugrasirken, Sovyetler Birliği'nin işgal altındaki Afganistan'ın İran sınırı yakınına orta menzilli füzeleer yerleştirdiği bildirildi. Söz konusu füzeleer İran'a ve Basra Körfezine yönelik olduğu belirtiliyor.

Bu arada, ABD'nin rehinerleri kurtarma operasyonuna karşı çıkan Dışişleri Bakanı Cyrus Vance istifa etti. Vance'in istifasından Başkan Carter'in siyasi hayatı da zarar göreceği tahmin ediliyor. Vance'in istifasının ardından, İran'a askeri müdahaleyi desteklediğini belirten Carter'in Güvenlik İşleri Başdanışmanı Brzezinski'nin yönetim içinde güç kazandığı gelen haberler arasında.

İran'da ise Devlet Başkanı Beni Sadr, İran'ın içişlerine karışmaması durumunda ABD ile anlaşmalarının zor olacağını açıklarken, aşırı dinci kanadın temsilcisi Ayetullah Beheşti operasyonda ölen Amerikalı askerlerin cesetlerini bile pazarlık konusu yapacaklarını duyurdu. Dışişleri Bakanı Kutbade Lübnan'ın başkenti Beyrut'ta, rehinerler sorununun barışçıl yoldan çözülmesi ihtimalinin ortadan kalkmadığını, bu nedenle kuvvete başvurulmaması gerektiğini söyledi.

AYRINTILI HABERLER
3 SAYFAMIZDA

Anayasa Mahkemesi
Başkanı Müftügil

«Özgürlükçü
demokrasinin
ilkelerinin eksiksiz
uygulanması
önemlidir»

ANKARA (AA)
DANIŞTAY Genel Kurulunca Anayasa Mahkemesi üyeliğine seçilen Orhan Onar'ın anti içme töreninde konuşan Anayasa Mahkemesi Başkanı Şevket Müftügil "Anayasamız devletin görevleriyle yurttaşın hak ve özgürlüklerini dengeli bir biçimde düzenleyen her yönüyle gerçekten hukuk abidesi niteliğinde olan büyük bir eserdir. Bu Anayasanın insan haysiyetine (Devamı sa. 6 s. 7'de)

Mehmet Ali Ağca
idam cezasına
çarptırıldı

Savunma Avukatı Turan Özbay- "Abdi İpekçi gibi kutsal kişiyim, mesihmiş gibi gösterilip, ona karşı olanları canı gibi göstermek doğru değildir" dedi.

HABER MERKEZİ
İSTANBUL Sıkıyönetim Mahkemesinde yargılanan Mehmet Ali Ağca, idam cezasına çarptırıldı. Abdi İpekçiyi öldürdükten sonra kaçtığı arabayı kullanan Yavuz Çaylan da 3 yıl ağır hapse mahkum edildi.

Sıkıyönetim Askeri Savcısı Ahmet Koç'un, dava ile ilgili esas hakkındaki mütalaasını okuduktan sonra karar verildi. (Devamı Sa. 6 s. 5)

OLAY YARA TACAK BELGE LER

Bir siyasal partinin
gizli yazışmaları

Binlerce insanın
kaderiyle ilgili
kararları kimler
nasıl alıyor?

YAKINDA **Aydınlık** 'TA

Sendikalar, MISK'in
açıklamasını yalanladı

Türk-İş'e bağlı
sendikalar,
MISK'in Kayseri
mitingine
katılmıyor

Türk-İş'te bağlı sendikalar MISK'i eylem birliği yapılacak bir örgüt olarak görmediklerini söylediler.

Sağlık-İş Başkanı Başoğlu, MISK'in açıklaması için "ayak oyunu" dedi.

İŞÇİ SERVİSİ
TÜRK-İş'e bağlı sendikalar dün MISK'in "Kayseri mitingine çok sayıda Türk-İş'e bağlı sendikaların katılacağı" yolundaki açıklamasını yalanladılar.

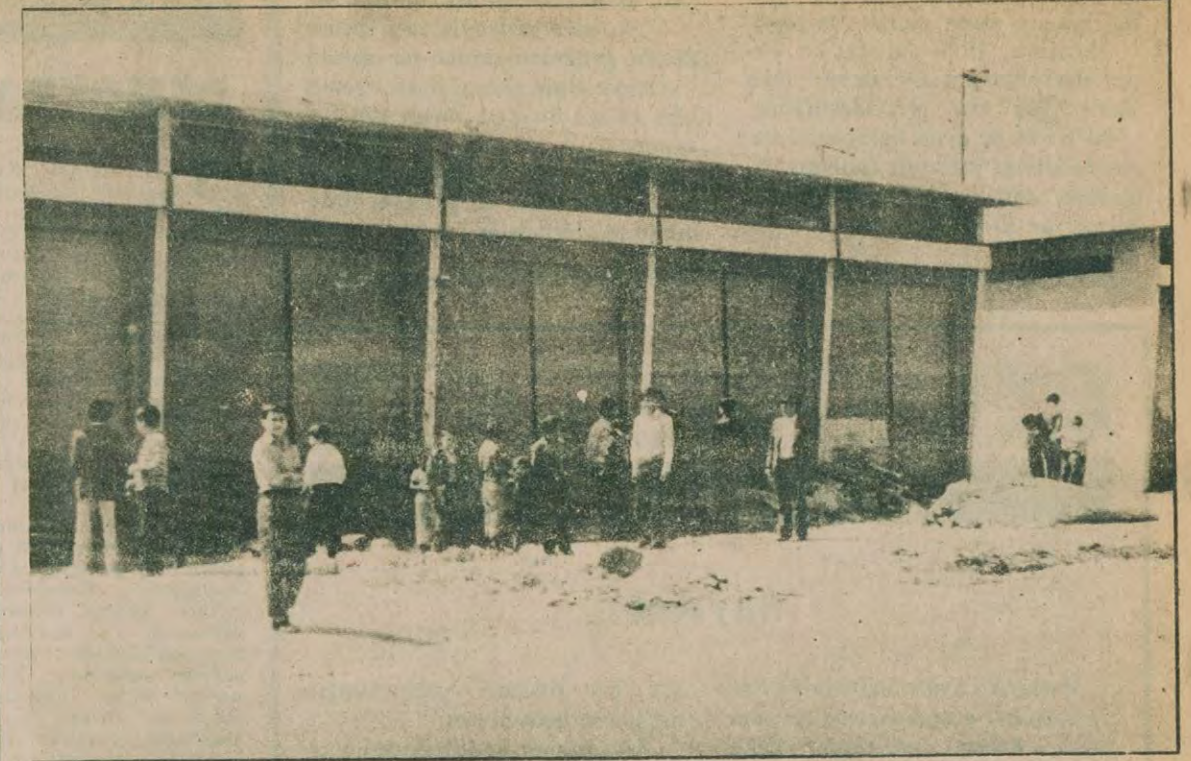
Bir başka konfederasyonun mitingine katılmanın ancak örgüt kararıyla olabileceğini, Türk-İş'in ya da bağlı sendikaların böyle bir kararın ise olmadığını (Devamı Sa. 6 s. 3)

CHP Denizli Milletvekili Keskin:

«AP örgütlerinde
hazırlanan listelere
göre kıyım
sürdürülüyor»

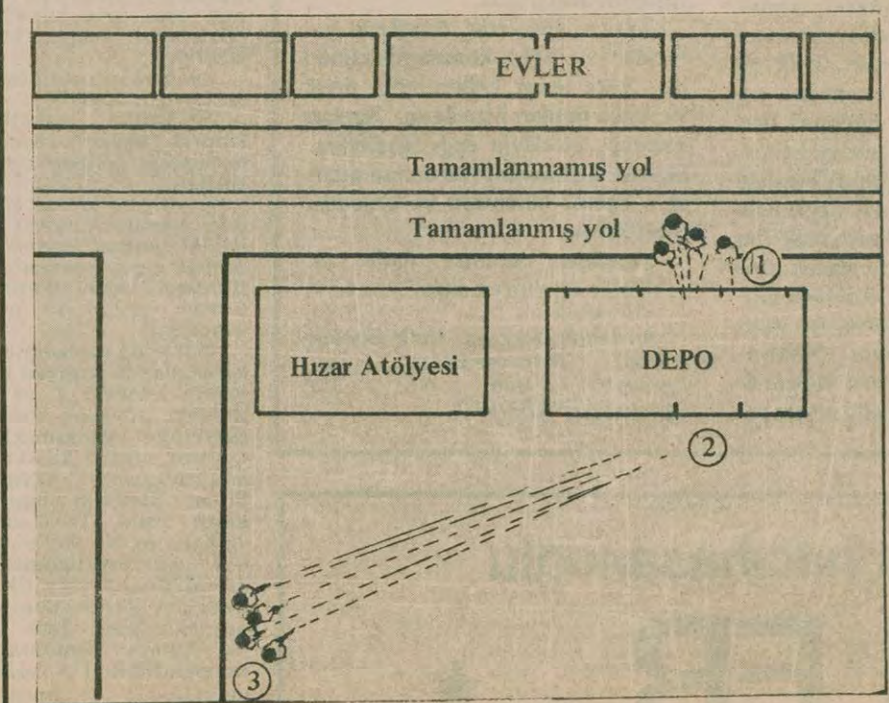
ANKARA (ÖZEL)
CHP Denizli Milletvekili Adnan Keskin belgelere dayanarak yaptığı açıklamada kamu personeli kıyımının Adalet Partisi örgütleri tarafından (Devamı Sa. 6 s. 5)

Olay sırasında bu dükkanlara
sığınanlar dışardan taranmış



Tarsus'taki olaylar sırasında dışarıdan ateş edilerek içeriye sığınanlardan iki yurttaşın öldürüldüğü söylenen atölyeler...

Tarsus katliamının otopsi sonuçları hâlâ açıklanmadı



Gölgü tanıklarının ifadelerine göre ateş başlayınca hızır atölyesine sığınan yurttaşlara (1) nolu yerden, kepenklerin önünden ateş açılmış. Atölyenin arkasında bulunan ve (2) no ile gösterilen küçük kapıdan çıkmak isteyenlere ise (3) nolu yerde mevzilenen polislerce ateş açılmış.

TARSUS (ÖZEL)
TARSUS'ta 9 yurttaşın öldürüldüğü olayların sonuçlanan olayların üzerinden bir hafta geçmesine rağmen otopsi sonuçları hâlâ açıklanmadı. Olaylardan sonra Tarsus'a giden Devlet Bakanı Orhan Eren ölülerin üzerinden klasifikatör mermisi çıktığını söylerken, savcılık yetkilileri henüz otopsinin sonuçlarının belli olmadığını açıkladı. Bakanın yetkililerin ifadesiyle "tahmine dayanan" açıklamalarından sonra, bugüne kadar gerçek durumu ortaya çıkaracak otopsi sonuçları hâlâ açıklanmadı.

Öte yandan görgü tanıklarının olay günü kaçarak civardaki bir hızır atölyesine sığınıp kepenkleri indiren bazı yurttaşların da dışardan tarandığını söylüyorlar. Atölyenin kepenği kurşunlarla delik deşik olmuş durumda. Mahalle sakinleri atölyenin arkasındaki kü (Devamı Sa. 6 s. 7'de)

Bir yıldır
ahırda
öğrenim
görüyorlar

İslahiye'nin İncirli köyünde 80 ilkököl öğrencisinin öğrenim gördüğü ahırda ne pencere var ne de kapı

MEHMET ÖZDEMİR (İSLAHİYE)
İSLAHİYE'nin İncirli köyünde 80 ilkököl öğrencisi öğrenimini 1979'un ekim ayından beri ahırda yapıyor. İlk okul binası hâlâ tamir edilemediğinden, öğrenim bir süre daha ahırda sürecek.

Çok kötü şartlar altında (Devamı sa. 6 s. 7'de)



İncirli köyünün 80 çocuğu ilköğrenimlerini ahırda yapıyor. Penceresiz, kapısız binada da ne kadar kalacakları da belli değil. (Fotoğraf: AYDINLIK)

Son on gün içinde yurdun çeşitli yerlerinde
8 öğretmen öldürüldü

Malatya ve Kars'ta iki öğretmen öldürüldü

ANKARA'da Iraklı bir kız
öğrenci öldürüldü

HABER MERKEZİ
EMİREL hükümetinin sürgün ve kıyım politikasından en çok nasibini alan kesim olan öğretmenler son on gün içinde anarşinin de boy hedefi haline geldiler. Geçtiğimiz hafta altı öğretmen yurdun çeşitli yerlerinde öldürüldü. Dün de Malatya'da bir ilkököl müdürü ile bir ortaokul öğretmeni katledildi.

Kars'ın İsmet Paşa İlkokulu Müdürü Kemal Sivihanlı okul önünde uğradığı silahlı saldırı sonucu öldürüldü. Katillerin kimliklerinin belirlenmediği ve soruşturmanın sürdürüldüğü bildirildi.

Malatya'da ise Hasan Karagöz adlı bir ortaokul öğretmeni evinden çıktığı sırada silahlı bir kişinin saldırısı sonucu hayatını kaybetti. Öldürülen öğretmenin sol göğüsünde olduğu öğrenildi.

ADANA'DA BİR CESET BULUNDU
Adana'da Sevhan ne-

(Devamı Sa. 6 s. 3)

YORUM

Devletin
hedefi kim?

B AŞBAKAN Demirel'in AF Gençlik Kolları Kongresinde yaptığı konuşma, hükümet ve Adalet Partisi adına talihsizlik olmuştur. Paslanmış anti-komünizm silahına sarılan Başbakan solcu anarşinin ve kötülüklerin kaynağı ilan etmiş, 1974 genel affına ve fikir özgürlüğüne saldırmıştır.

"Devletin...beş yüz bin askeri, elli bin polisi, yüz bin jandarması var. Yetmedi mi? Eli silah tutan herkesi devlet görevi çağırma hakkına sahiptir. ... Biz mesruiyetin içinde kalacağız. Devlet bitinceye kadar mı mesruiyetin içinde kalacağız? Öyle de demedik."

Demirel'in Türkiye'deki anarşinin, terörün ve kardeş kavgası kışkırtıcılığının kaynakları olan (Devamı Sa. 6 s. 4'da)

Türkiye'de
parlamento
zamanını
doldurdu mu?(2)

Doğu Perinçek

DOĞADAKI her şeyin doğup büyümesi ve ölmesi gibi siyasal kurumlar da dünyaya gelir, büyür, köhneleşir ve ölürler. Her kurumun yeni ve devrimci nitelik taşıdığı bir dönem vardır, daha sonra ise kabuk bağladığı, çürüdüğü ve geriletiği bir dönem. Gerilemek ölüme yaklaşmak demektir.

Öyle gözükmektedir ki, 1876'lardan bu yana ilerici bir rol oynayan parlamento, Türkiye'nin yakın geleceğinde de halkın savunması gereken bir mevzi olmaya devam edecektir. Ta ki, demokratik halk iktidarının gerçekleşmesi ülkemizin gündemine gelene kadar. O zaman hiç (Devamı Sa. 6 s. 1)



SINA CILADUR

Erdemir'de ne var ne yok?

Nicedir, kısa adı Erdemir, olan, Ereğli Demir ve Çelik Fabrikaları ile ilgili bir şeyler yazmak istiyordum; bugün-yarın derken, iş uzadı. Ama, bir bakıma iyi de oldu. Çünkü, Erdemir'deki son gelişmeleri yansıtmaya olanakna da kavuşmuş oldum böylece.

Bizde hükümetler, niçin hükümet olduklarını bir kıyısından göstermesi bakımından Erdemir tipik bir örnektir. Erdemir'in son birkaç yıllık gelişimine bakınız, ülkemizin tek yassı mamul üreticisi olan bu kuruluşun, her hükümet değişikliğinde yönetimini de tazelediğini göreceksiniz.

2. MC döneminde Erdemir Yönetim Kuruluna AP'li, MSP'li ve MHP'li üyeler girmiş. O dönemde MSP'li üyeler ağır baskıyı görmüş. Galiba bundandır, arada bir Erbakan Hoca, Erdemir'i "ziyaret" eder ve çocuğu çocuğu ile Erdemir lojmanlarında (bazen plajında) hafta tatilleri geçirir.

Ecevit hükümeti döneminde Erdemir tekrar yönetim değiştirmiş, bu kez de, bir-iki MSP'li içeride bırakarak, Erdemir'in dizginleri CHP'lerce toplanmış; bir zaman da onlar "deh deh" demiş Erdemir'i...

Geçtiğimiz haftalarda ise, Erdemir'de "nöbet"i, yeniden AP'ler devraldı. Eski Sağlık Bakanlarından Cevdet Aykan'ın Başkanlığında, Orhan Kabaylı'yı, Emin Alpkaya'yı, Orhan Gönçüoğlu'nu bir yönetim Erdemir'in başına oturttu. Siyasi eğilimleri bakımından MHP'yi de "koltuk" layan bir yönetim...

Erdemir'in yeni yönetimidir, bir şeyler yapacaktı elbette; nitekim yaptı da: Genel Müdür Tuğrul Aktuay apar-topar görevinden alındı; yerine, Hitler döneminde Almanya'da öğrenim gören Muzaffer Tuğral atanmış. Şu sıralar Erdemir'deki idari operasyon sürüyor...

Bütün bunlar, bir bakıma alışılabilir şeyler de Erdemir gibi kuruluşların dönem dönem büyük bir iş-tahla paylaşılmasının, yıllar içinde, devlete neye mal olduğu ve olacağı da Erdemir örneğinde hayli açıktır.

Erdemir'in yeni Yönetim Kurulu Başkanı Cevdet Aykan, geçtiğimiz haftalarda bir basın toplantısı yaptı ve bakınız özet olarak ne dedi: "Erdemir, 1979 yılı için bir üretim planlaması yapmış, ancak bunun yüzde 70'i zor gerçekleştirilmiş. 1980'in ilk üç ayına bakıyoruz, üretim hedefinin yansında kalınmış. İşçilerinin ton başına verimliliğinde düşme var. Eldeki stok ise, 100 bin ton..."

Yani Erdemir, mehter adınımlarıyla ilerliyor!

Peki niçin?

Hadi diyelim ki, özellikle son bir yıldır Erdemir hammadde darlığı çekiyor, hedeflenen üretime ulaşamamasının nedeni bu. İyi ama, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Müsteşarı Mehmet Gülhan'ın AA muhabirine yaptığı şu açıklamaya ne buyrulur: "Erdemir'in 1980 yılı üretimi 960 bin ton olacaktı. 1982'de 1.5 milyon tona, 1989'da da 5.5 milyon tona ulaşacaktı. Yalnız şu var ki, bizim 5.5 milyon tonluk yassı mamul üretimine ulaştığımız yıllarda, Türkiye'nin yassı mamul ihtiyacı 13-14 milyon ton olacaktı..."

Bu demektir ki, planlanan üretim hedeflerine ulaşılması durumunda bile, ülkemiz 1989 yılında yassı mamul ihtiyacının üçte ikisini ithal etmek zorunda kalacaktır.

Oysa, yurtdışı bilmicilere kulak verilse buna gerek kalmaz. Ama, nerede o kulaklar!...

Şu söylenebilir: Mevcut durumuyula, Erdemir, ülke ihtiyacını hiç bir zaman karşılayamayacak olan, ama diğer yandan hissedarlarına yılda ortalama yarım milyar lira kar dağıtan garip bir "ulusal" kuruluşumuzdur. ***

Geçen hafta, Erdemir'in yeni Genel Müdürü Muzaffer Tuğral, bir basın toplantısı düzenledi. Ola ki birşey çıkar diye kaktik gittik. Gazeteci arkadaşlar doğrusu iyi hazırlanmışlardı. Yeni Genel Müdürü sorularıyla topa tuttular:

- Fabrikaya komandolar alınacak mı, ne dersiniz?

- Yok, diyor Genel Müdür, dedikodu! Personelimiz zaten fazla...

- Fabrikamızın alimlerinde yolsuzluklar yapıyor mu?

- Henüz yeniyim, bilmiyorum. İnceleyeceğiz. Yolsuzluk varsa, önleyeceğiz...

İki saate yakın süren toplantı, "ceğiz" ve "cağız"lara sık sık eklenen "üç maymun" simgesi örnekleyle tükendi.

Toplantıyı izlerken, köylü dostlarla küçük balıkları dostların şikayetleri geldi aklıma. Genel Müdürü sordum:

- Şu baca gazlarıyla asitli suların denize atılması sorunu ne olacak?

- Önemli alacağımız, hatta alınmış bile. Dünya Bankası bunun için fon ayırmış...

Şimdilik bekleyeceğiz. Ama, bütün illerle bilsin ki, gözümüz Erdemir'in de üzerindedir...

düşünce dünyası

HASAN ALI YÜCEL

M.Rauf İnan

BUNLAR bugün artık dünyada, aramızda değil, yine de adları basınımda, dillerimizde, gönüllerimizde geçen, unutulmaması, anılandır. Öncüleri Mustafa Necati idi; Hasan Ali Yücel, Hakkı Tonguç, Rüştü Üzel, Nurullah Ataç ve arkadaşlarının kadrosuydu bu. Son olarak (13 Ocak 1973'te) Sabahattin Eyüboğlu aralarına katıldı; 35 yıl öncesi gibi. (Ocak ayı bu kadronun üçünü almıştır: 1 Ocak Mustafa Necati, 13. S. Eyüboğlu, 20 Ocak R. Üzel)

Kadronun başkanı Yücel'di. 1921'in 16 Temmuzunda amacını Mustafa Kemal Paşa'nın gösterdiği ve 1924'te başladığı devrimci eğitimimizi, tarihimizde halkçı, ulusal, atımlı, ekinci (kültürcü) üşü (aklı) ve kişilikli niteliğine ulaştıran onun başkanlığındaki kadro oldu. Bir bakıma 1935'e dek yürüdüğü süren bu dönem 1935-38'de Saffet Arıkan'la gelişmiş, 1946'ya dek Yücel'in Başkanlığında ve başkanlığında tüm ilkeleri ile gerçekleştiren, ondan sonra da bırakılmıştı. Onu gerçekleştiren bir Atatürkçü eğitimci kadrosu idi.

Atatürkçü eğitimin özellikleri

a. Eski eğitim kurumlarındaki ve yöntemlerindeki, ulusumuzda uygun olmayanları değiştirecek olanları kökünden yıkmak, yerlerine yenilerini koymak, değiştirecek olanları kökünden değiştirmek, yenileştirmek;

b. Yurdun, toplumun koşullarına, gerçeklerine uygun ve gereksinimlerini karşılayan, halka dönük ve halk için yeni eğitim kurumları kurmak;

c. Başka yerden yansımaya (taklit edilme-yen), tümüyle kendimize özgün ve sözcüğün tüm anlamıyla ulusal bir eğitim sağlamak;

d. Bilinçlendirilerek, bireyde kendi yaşamını ve toplumun yaşamını değiştirecek nitelikte güç ve beceri kazandırarak, insan, yurttaş değerini ve sevgisini artıran bir eğitim gerçekleştirmek;

e. Geleceği kavrayan, halk yığınlarına yönelik bir eğitimi başlamak;

f. Kurmada, geliştirmede yavaş değil, hızlı, atımlı olmak;

g. Bugünkü deyimlerle, insan ve toplum hakkına, insan ve toplum değerine, yurttaş ve toplum gücüne, usa, anlağa (zekaya) gerçekçi bir yatırım sağlamak.

Bu ödevi ve amacı o eğitimcilerin yeni devletin kuruluşunun daha ilk yıllarında onun kurucusu Gazi Mustafa Kemal Paşa vermişti.

Yalnız Cumhuriyet çağında değil, bütün tarihimiz boyunca milli eğitimimizde ve insanlığın eğitim tarihinde en büyük gelişmeyi gerçekleştiren bir dönem olmuştu. Onu başaracak özel yetenekte ve özyapıda (karakterde) bir takım (kadro) ve o takım için bir başkan gerekti. İşte bu başkan o Yücel ve takımı da arkadaşları olmuştu.

O neden unutulmaz?

Büyük anlamları (zekaları), büyük insanları ancak büyük uluslar çıkarırlar. Bunun yöntemi de, gerçek değerleri ayıkla-

ma, değerini kavrayarak, büyük yığınlarla tanıtmak, gönüllerde, kâfelerde yaşatmaktır. Bu yapılmazsa, değerler değer yerine geçer. Gerçek değerlerin yoklanması (inkarı), unutulması bilgisizliğin yaygın olduğu toplumların özelliklerindendir. Gelecek günlerimizin dünyaca beğenilecek, övülecek büyük Türk anlamları yüce dağlar gibi, bu yüksek tepelerin üzerinde kurulacaktır.

Bu nedenledir ki, üyelerinin sayıları 100.000'leri aşan büyük öğretmen örgütleri, Türkiye Öğretmen Dernekleri Milli Federasyonu, Türkiye Öğretmenler Sendikası gibi, Türkiye Öğretmenler Birleşme ve Dayanışma Derneği de Yücel'i her ölüm yıldönümünde anmaktadır.

Milli eğitimimizin gelişmesi veya duraklaması, hatta gerilemesi, ulusal yapımıza ve gereksinimimize uygun olması, ya da olmaması, geleceğimiz ve geleceğimizin yazgısı sorunudur.

Yücel'in yazınımda, yazı ve düşün yaşamımızda olan değerli hizmetlerini, başarılarını, onun o alandaki ülküdaşlarına bırakarak, onun milli eğitimimizdeki ve ekonomikteki (kültürümüzdeki) başarılarına bir göz atmak yeter:

O 1938'de Bakanlık görevini üstlendiği zaman -bizde hiç de rastlanmayan bir olgunlukla- kendisinden önceki Bakan Saffet Arıkan'ın başladığı değerli işleri, girişimlerini hepsini benim-

semiş ve gelişmeyi tarihte görülmemiş bir hızla sürdürmüştü. O, Bakanlığa geldiği yılda nüfusunun ancak yüzde 29,3'ü okuma yazma bilirken, 1949'da bu oran yüzde 40'a çıkmış olması bu hızın ve bu hızla başlamış olan girişimlerin sonucudur. (Sonradan bu gelişme öylesine sürmüştür ve dahası gelişmiş ki, 1960'ta yüzde 39'a düşmüş, 27 Mayıs devriminin getirdiği silkinme ile 1975'te yüzde 58'e çıkmıştır.)

1938-46 arasında -2. Dünya Savaşı'nın getirdiği okulların, zorlukların, tehlikelerin dolu- 8 yıllık bir süre içinde milli eğitimin her alanında okul, öğretmen ve öğrenci sayısının en az 2 katı artmış olması, onun başarılı hizmet tablosunu yansıtır. Öğretmen yetiştirme kurumlarındaki öğrenci sayısı, teknik öğretimdeki okul, öğretmen, öğrenci sayısı 7-8 kattan çok artmıştır.

Hele, öğretmenlerin üstlenmesiyle Halkevlerinde, belki dünya eğitim tarihinde görülmemiş ve bugün düşünmeyecek nitelikte çokluğu, özverili atımları, gelişmeler sağlanmış, aydınla, öğretmenle halk bütünleşmiş, aralarındaki, yüzyıllar süren korkunç ayrılık uçurumu kalmamıştır.

Hele yayın alanında

Onun 1939'da topladığı (I. Türk Neşriyat Kongresi) geçen 35-40 yıl içinde bir daha yinelenmemiştir. Bu kongrenin etkisi ve sonucu çıkmıştır ki, 6 yıla kalmadan, dünya düşün ü-

rülerinin en değerli seçme yapıtlarından, klasiklerden 53'i! hemen 5 yılda dilimize çevrilmiştir. (Ondan sonra da bu çaba gevşemiş, yavaşlamış ve durmuştur; çeşitli bahanelerle)

1940-46 arasında Bakanlığın yayımladığı, ya da yayımlamaya başladığı geniblik (ansiklopedi) ve sözlüklerin sayısı 7, dergilerin sayısı 8'dir. Özel yayınevleri de Bakanlığın bu çabalarına katılarak, çok değerli diziler yayımlamaya başlamışlardır. O'ndan sonra bu da durdu. Bu çabalara uygun olarak, genç kuşakta öğrencilerde, tüm aydınlar da ancak gelişmiş ülkelerde görülebilen geniş bir okuma atılım ve coşkusu başlamıştı. Tüm okulların ders kitapları da Bakanlığın yayını idi.

Güzel sanatlarda

Tiyatro eserlerinde başka, sanat takvimleri de onun Bakanlığının yayınladığı idi. Bir anıt yapıtı olan Güzel Sanatlar Dergisi, O, Bakanlığın ayırdığından sonra sürdü. Devlet Resim ve Heykeli Sergileri, Devlet Konservatuvarı, müzik, resim, heykel alanında yeni bir sanatçı kuşağının yetişmesini o sağladı.

Ankara'daki sergiyi binasının tanınmış Alman mimarı Prof. Bonatz'ın tasarlarıyla (planlarıyla) Devlet Tiyatrosu ve Operası yapılmış, bugün büyük kentlerimizde müzik ve temsil alanlarında sağlanmış olan geniş başarılar gerçekleştiren Yücel'in Bakanlığının başarılarıdır.

O gelişmeler ve o atımlardır ki, bizde Faust gibi operalar, en elverişsiz koşullar içinde, kendi sanatçılarımızca sahnelenildi ve Yunus Emre Oratoryosu gibi evrensel yapıtlar hazırlandı ve yapıldı. Bugün müzik ve temsil alanlarında en ileri ülkelerde Türk sanatçıların topladıkları beğeni ve hayranlıkla Yücel'in sanatçı ruhunun coşkusunu, eserlerini görmek bir gerçekçi kavramdır. Üstün sanat yetenekli çocukların dış ülkelerde yetiştirilmesi yasası ve onun uygulanması ile büyük sanatçılarımızın yetişmesi onun hizmetidir.

Güzel sanatlar alanında o tutuş, o hız ve gelişme sürse idi, bugün yalnız büyük bir iki kezimizde gördüğümüz müzik, temsil, resim alanlarındaki büyük başarılar tüm yurda, büyük kentlerimizde gecekondulara bölgelerine, küçük kentlerimize ve belki kimi köylerimize dek yayılmış olacaktı.

Sonuç

Yücel ve arkadaşları milli eğitim ve ekın, yayın ve sanat üzerinde düşünme, karar verme ve uygulamayı bir Bakanlık ayrıcalığı (imtiyazı) olmaktan çıkarmış, onu tüm meslek topluluklarına maletmişlerdi. Bakanlığının hemen ilk yılında, 1939'da ilk Milli Eğitim yasasını ve I. Neşriyat Kongresini toplamış, onların -hiç bir etkisi altında kalmadan- tam bir özgürlükle verdikleri kararların hepsini, eksiksiz olarak çok kısa sürede uygulamaya koymuş ve gerçekleştirmişti.

Eğitimimize onun Bakanlık kadrosunun getirdiği atımlar ve başarılar nedeniyledir ki, Yücel ve arkadaşları öğretmen kamuoyunda hizmet ve eylemin bir örneği, bir ölçü ve değer birimi olmuşlardır. Eğitim alanımızda Bakanlığın ve yetkililerinin, hatta Bakanların çalışmalarına, tutuşlarına değer biçerken ölçü, Yücel ve arkadaşlarıdır. Çalışma ve başarı ölçüsünde onlara yaklaşıldıkça ancak değer kazanılır öğretmen anlayışlarında.

Yücel'den 17 yıl sonra, onun görevini üstlenen ve o yıllarda atımlarını bilen bir Bakan Sayın Dr. İbrahim Öktem'ini, "milli eğitimimiz 1946 mihrağına o turtmak" olarak belirtmiştir.

Yücel bir karar adamı idi. Bu karar tarihten Atatürk'le ve ondan ileriye, geleceğe giden bir akımın yönündeki kararı.



Adı üstünde emperyalizm!

Emperyalizme bağımlı bir ülkenin iktidarının, ne yaparsın?

Elbette emperyalizm ne emrederse onu yaparsın... Eğer emperyalizmin emirlerini harfiyen yerine getirmeyen zaten iktidar olamazsın ayakta kalamazsın... Niçin?

Çünkü gücünü halktan değil, emperyalizmden ve onun işbirlikçilerinden almaktasın da onun için...

Gerçi emperyalizme bağımlı bir ülkenin iktidarı olarak, emperyalizmin her dediğine "başüstüne" demek ve ülkeyi yabancılara sömürme zorundasın ama, bir taraftan da halk uyanıyor...

Sömürüyü, emperyalizme karşı çıkıyor. O zaman nasıl bir tavır takınacaksın? İşte o zaman emperyalizme, sömürüyü karşı çıkarlara savaş açacaksın.

Yani sömürüyü, emperyalizme karşı çıkan gazeteleri, dergileri, kitapları toplatacaksın...

Yazarları hapis hanelere tıkayacaksın... Akıl almaz işkencelere başvuracaksın. Köyleri, evleri basıp insanları falakaya yatracaksın...

Sivil komandolarını (!) aydınların, bilim adamlarının, halkın üzerine salacaksın...

Bu da yetmedi mi "devlet terörü"nü uygulamaya koyacaksın...

Tipki Tarsus'ta yaptığın gibi sudan sebeplerle halkın üzerine ateş açtıracaksın... 7'den 70'e onlarca insanın kanını akıtacaksın...

Dedik ya, sen emperyalizme bağımlı bir iktidarsın ve onun çıkarları için kendi halkını katletmeye mecbursun...

Dahası mahkumsun...

Eğer sen bu işi layıkıyla yapamayacak olursan, emperyalizm bu işi senden iyi yapacak birini bulur...

Kimbilir belki de iktidar koltuğuna bir faşist cuntayı oturtur...

1967'lerde Yunanistan'da, 1971'lerde de Türkiye'de böyle bir cuntayı iktidar koltuğuna oturtmadı mı?

Halen Arjantin'de, Şili'de emperyalizme bağımlı cuntalar iktidar koltuğunda oturmuyorlar mı?

Rıza Pehlevi'yi de İran tahtına emperyalizm oturtmamış mıydı?

Sonra ne oldu?

Halk ayaklandı, Şah kaçtı, emperyalizm İran'dan kovuldu.

Ama adı üstünde emperyalizm yüzü Kapıdan kovsanız bacadan girmeye kalkar...

Bunun için olmadık cambazlıklar yapar!

Nitekim biz de kurtuluş savaşımızla emperyalizmi ülkemizden kovmuştuk. Ne var ki çok geçmeden, emperyalizme bağımlı iktidarları ülkemizin başında bulmuştuk!

Hani diyoruz, bizim başımıza gelen komşu İran'ın başına gelmesin...

Kapıdan kovulan emperyalizm bacadan girer mesin?

Onun için dikkat!

BULMACA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	K	E	M	A	L	A	T	A	R	I	K
2	E	K	E	M	E	L	E	K	E	K	A
3	R	O	M	I	T	A	K	I	B	A	T
4	K	U	L	A	K	A	L	O	K	I	
5	E	K	R	E	M	A	L	E	K	O	L
6	A	L	L	A	L	E	K	O	L		
7	E	S	A	S	H	I	K	I	R	E	
8	A	R	A	L	I	K	A	R	A	R	

SOLDAN SAGA: 1) Eski inanışlara göre Tanrısal Güç, Oğul, evlat- İsmiden sıfat yapan bir ek 2) Birinci Dünya Savaşı yıllarının ünlü bahanelerinden 3) Bir devlet için 4) Ünlü bir film yıldızının soyadı 5) TERSİ bir hayvan- Futbolda bir terim Avrupa'da bir millet mensubu 6) Madenleri istenilen şekle sokmaya yarayan bir alet- Çinkonun simgesi- İki gözü görmeyen 7) Bir erkek ismi- Abide 8) Hakimiyet- TERSİ İngiltere'nin kısa yazışı. YUKARIDAN AŞAĞI: 1) Kurtuluş Savaşımızda önemli kararların alındığı bir tepede 2) Yüce- Balık yakalamak için kullanılan delikli bir malzeme 3) TERSİ Türkiye Milli Gençlik Teşkilatı'nın kısa adı- Ege yığıldı 4) Bir nida- TERSİ kuzu sesi 5) TERSİ elin iç tarafı- TERSİ protein ihtiva eden bir besin maddesi 6) TERSİ içkiyle birlikte iyi gider- TERSİ Filistin Demokratik Halk Kurtuluş Cephesi liderinin isminin baş harfleri 7) Us- Elektrikle çalışan ve işaret vermek için kullanılan bir ayt 8) Trakya'da bir göç maddesi 9) Bir Alman kadık film sanatçısının ilk adı- Beyaz 10) Krım ve Kafkas beylerinden 11) Bir erkek adı 12) TERSİ bir soru eki- TERSİ Birleşmiş Milletler'in eski Genel Sekreterlerinden.

HALK SAĞLIĞI

Dr. Nadir Paksoy

Söyleşi

Yaklaşık 1 aydır haftada iki gün yayımlanan köşemizin oldukça ilgi çekti. Köşeyi geliştirmek, daha olumlu bir yön verme doğrultusunda birçok öneriler aldık çevreden. Mektup yazarlar oldu, önerilerini sözlü olarak iletiler oldu. Bunların hepsini değerlendirmek köşeyi daha canlı bir hale getirmek amacındayız.

Ereğli'nin bir nahiyesinden mektup yazan bir hekim arkadaş görüşlerini, "Türkiyemizin gerçek ihtiyacı 'koruyucu tip'tan yararlanmaktır" sonucunda. "Koruyucu tip" kişiyi hastalıktan korumak eğitmek onun üretici gücünü yüksek tutmak amacındadır. Bu yüzden sınıtlarınızda koruyucu hekimlik, halk sağlığı, çevre sağlığı gibi konulara yer vermemizi istiyorum. Halkımız her şeyden önce doktora, ebeyi, hemşireyi kendi hasta olduğunda kendine bakacak personel olarak değil kendini hastalıklardan koruyacak bu önlemleri halkla birlikte almak kişileri olarak görmelidir" şeklinde bitiriyor ve karşılaştığı sorunlardan bazıları şöyle dile getiriyor. "Nahiye-mizde elektrik yok, aşuları saklamak için bütangazlı buzdolabımız var fa-

kat tıp ödeneği yok. Ocakın bir jipi var benzin yok..."

Arkadaşlarımız görüşlerinde ne kadar haklı değil mi? Zaten en baştan da belirttiğimiz gibi dileğimiz tüm bedeni ve toplumsal sorunlardan arınmış mu di bir Türkiye'de ve dünyada yaşamak.

Köşemizi daha nasıl zenginleştirebiliriz, neler yapabiliriz?

Sağlık ile uzaktan yakından ilgilenen tüm arkadaşlar, hekimler, sağlık memurları, teknisyenler, hemşireler, öğrenciler ve siz değerli okuyucularımızın bu konudaki görüşlerini bekliyoruz.

Ayrıca görüşlerin, önerilerin yanı sıra sağlık konusunda elinizde yazı, resim, haber, belge, dergi vs. varsa bunları bize iletin. Bunları okuyup, inceleyip değerlendirelim. Sizlerle alışkılarımız ne derece artarsa o derece bütünleşir ve köşemizi canlı tutarız.

Şimdiden hepinize candan teşekkürler sağ olun.

Adresimiz: Aydınlık Gazetesi Halk Sağlığı köşesi, Nuruosmaniye cad. Kardeşler Han No: 3/3 Çagaoluğu/İSTANBUL

muzaffer hacıhasanoğlu

ELLER

öyküler

35 lira



Genel Dağıtım:
T.C. DA
Hanan Sokak,
No: 4, Çagaoluğu
İstanbul

Brzezinski İran'a askeri müdahale ihtimalinin ortadan kalkmadığını söyledi

GÜNDEM dışı

Kestane kebab...

24 Nisan akşamı TV'de haber bülteni okunurken, aniden karşımıza Milli Eğitim Bakanı Orhan Cemal Feri soy çıktı.

Yassıada Mahkemelerinde Celal Bayar'ın avukatı olarak adını duyurup, Oradan Parlametoya atlayan Feri soy.

"Kamuoyu bizim Milli Eğitimdeki ijeratımızı merak ediyor. Onun için zaman zaman huzurunuza çıkıp çalışmalarımız hakkında bilgi veriyoruz" diye gürzga yapip, ilkokulların bir, iki ve üçüncü sınıflarına din dersi koyulacağını bir güzel anlattı.

"Bayram değil, seyrân değil, eniştem beni niye öptü" diye düşünürken, birkaç saat sonra nedeni anlaşıldı.

Necmettin Hoca, basın toplantısının hemen başlangıcında, AP'nin manevi-yatçı bir parti olmadığını, çocuklara dinini öğretmediğini söylüyordu.

Anlaşılan Hoca'nın bir gün önce yapılan çekiminde bu konuda konuştuğu istihbar edilince Feri soy hemen kendini TV ekranına atması.

Yaygın bir deyimle, "kestane kebab acele cevap..."

«Sağ geride oynuyor»

Meclis koridorunda CHP İstanbul Senâtörü Besim Üstünel, MHP'li Agah Oktay Güner ile konuşuyordu. Kısa bir konuşmadan sonra ayrıldılar.

Meraklı bir-iki gazeteci Üstünel'e sokuldu:

— Ne o hoca, MHP'lilerle bu habbet de nereden çıktı?
— Ne de olsa milli takımdan...
— Hangi milli takım?
— Bizim Avrupa Konseyine gidecek heyetten yani... Sağ geride oynuyor.

«Benim bu durumum adam öldürerek mi düzelecek?»



Sırtında 357 kilo mercimek çuvalı, 11 çocuğun karını doyurma, geleceğini sağlama sorumluluğunu taşıyan 43 yaşındaki bir baba Mehmet Biçim. Urfa'nın Kızılköyün Mahallesindeki mağara evlerde oturuyor.

"Ne sendikam, ne sigortam var" diyor. "Yannım ne olacak belli değil. Solculuk adına anarşi yaratırlara soruyorum: Sağda solda adam öldürerek mi benim bu durumumu düzelteceksiniz?"

(Fotoğraf: AYDINLIK)

Bulutoglu'nu Kastelliyemediler

25.4.1980

Samsun Milletvekili Kenan Bulutoglu'nun açıklaması:

Sermaye piyasası konusunda 29-30 Nisan'da Ankara yapılacak olan bir seminare konuşmacı olarak katılacağım programda açıklanmıştır. Bir üniversite düzenlediği anlayış içinde katılmayı kabul ettiğim bu seminerin sermaye piyasasında faal bir şirketçe üstlenildiğini öğrendiğimde, bundan on beş gün önce, katılamayacağımı bildirdim. Durumu kamu oyuna açıklıyorum.

Ki Zencir

Play-back lazım

Feri soy'un en sevdiği şey kara gözlükleri. TV ekranına çıkıyor, kara gözlükleriyle başını sallaya sallaya konuşmaya.

Niye kara gözlük? Biraz dikkatli baktık ekrana. Farkettik ki Feri soy o gözlüklerin ardına gizlenip öndeki yazıyı dikkatle okuyor. Okuyor ama, okumuyor gibi konuşuyor. Ama okuduğu bal gibi belli oluyor.

Acaba Sayın Feri soy size bir tavsiyede bulunsak. Şu TV'de bir de "play-back" yöntemi kullanırsanız. Solistlerin yaptığı gibi, önceden teybe alınmış ses arkadan yayımlansa da, siz de ekrana bakarak ağzınızı açıp kapatsanız da, kara gözlükten kurtulup düymayı kapkara görmekten ve öğretmenleri sağa sola sürüp dünyaların kararmaktan vazgeçersiniz.

DUYDUNUZ MU?

Keçi boynuzu ihracı

İngiltere'de yeni enerji kaynakları üzerinde araştırmalar yapan bilim adamları, kızgın kayaların içinde binlerce metre derinliklerdeki suların enerji elde etmenin yollarını araştırıyorlar. Bilim adamları yaklaşık 3 km. derinliklere kadar kayaları delerek kızgın yeraltı sularını yer üstüne çıkartabileceklerini umuyorlar.

Kızgın kayaların her bir kilometre karesinden 20 yıl süreyle yılda 200-300 bin ton kömür değerinde enerji elde edilebileceği bildiriliyor.

Dev bira pazarı

Kilis'ten Arap ülkelerine 12 milyon lira karşılığında 18 ton keçi boynuzu satıldı.

Keçi boynuzunda cildi ve gözleri parlak gösteren maddeler varmış. Arap ülkeleri keçi boynuzuna bu özelliği yüzünden büyük rağbet gösteriyorlarmış.

Önümüzdeki ay içinde Arap ülkelerine keçi boynuzu ihracının süreceği bildiriliyor.

Kızgın kayadaki enerji

Federal Almanya'nın Darmstadt kentinde Bruno Mahrin adlı bir işadami dünyanın en büyük bira pazarına sahip olduğunu resmen teskil ettirdi.

Mahrin'un bira mağazasında 40 ülkenin 220 bira fabrikasından getirilen 870 çeşit bira satılıyor. Mağazaya giren müşteriler hangi birayı seçeceklerine karar verebilmek için saatlerce uğraşmak zorunda kalıyorlarmış.

YURT HABERLERİ

Erdemir'in denize akıttığı asitli sular balık neslini tüketiyor

Yöre köyleri de baca gazlarından şikayetçi.

KDZ. EREĞLİ (ÖZEL) Ereğli Demir ve Çelik fabrikalarının denize akıttığı asitli sular, Ereğli sahillerindeki balık neslini tüketiyor.

Küçük balıklar, denizin kirlenmesinin göç balıklarını sahilden uzaklaştırdığını, yumurtalarını Ereğli sahillerine bırakan balıkları ise mahvettiğini belirttiler.

ERDEMİR'İN BACALARINA HALA FİLTRE TAKILMADI

Ote yandan Erdemir yöresinde bulunan köylerde halk baca gazlarından şikayet ediyor. Fabrikaların baca gazlarının yöredeki bitki örtüsünü kuruttuğu belirtiliyor.

Erdemir'in inşaat projelerinde bacalara takılması öngörülen filtreler henüz konulmuş değil.



Erdemir'den denize dökülen asitli sular, Ereğli sahilindeki balık neslini tüketiyor. Fotoğrafta Erdemir'in asitli sularını saldı Karadeniz Ereğli'si sahili...

Kilosu 30-35 liradan satılan istavrite halk rağbet ediyor



Üsküdar balık pazarında alış-veriş yapanlar (Fotoğraf: Tayfur Kutlay)

«Et ihtiyacımızı balık yiyerek karşılıyoruz»

İSTANBUL (ÖZEL) Son zamlardan sonra et yüzü göremeyen aileler protein ihtiyaçlarını en ucuz et olan balıkla gideriyor.

Üsküdar balık pazarında kilosu 30-35 liradan satılan istavrite en çok ev kadınları rağbet ediyor. Pazarda konuştuğumuz bir ev kadını carşı pa-

zar fiyatları hakkında şunları söyledi: "Ne yalan söyleyeyim kardeşim, on yıldır gönlümce bir pazar yapamıyorum. Hiç bir hükümet vaatlerini tutmadı. Birbirlerini suçlayıp durdular. Fiyatlar desen ateş pahası. Biz evde 6 nüfusuz, 2 kilo balık aldım 60 lira. Et ihtiyacımızı balık yiyerek karşılıyoruz. O da olmasa ne yapacağız bilmem. Allahtan denizimiz var da taze balık yiyebiliyoruz çoluk çocuk."

Sirkeci ve Beyoğlu'ndaki giyecek fiyatlarına göre



İstanbul'un Beyoğlu semtinde bulunan bu mağazanın vitrinindeki kıyafet almak için 31.475 lira ödemek lazım (üstte). Lüks mağazalardaki ayakkabıları almak şöyle dursun, normal bir fiyattaki ayakkabıları almak için bile halk böyle düşünüyor (yanda)



MAHMUTPAŞA, SIRKECI ve BEYOĞLU'NDA GİYECEK FİYATLARI

ERKEK:	Mahmutpaşa	Sirkeci	Beyoğlu
Takım elbise	2000.-	2500.-	13.150.-
Kadife pantolon	650.-	659.-	3890.-
Pantolon kumaşı	900.-	945.-	6200.-
Ceket	1650.-	1750.-	12.500.-
Kazak	250.-	795.-	2200.-
Gömlek	525.-	795.-	8260.-
Ayakkabı	1000.-	1250.-	3985.-
KADIN:			
Elbise	850.-	995.-	22.400.-
Pantolon	650.-	950.-	8755.-
Ceket	1500.-	1500.-	8700.-
Etek	500.-	995.-	2025.-
Büldü	395.-	770.-	8900.-
Çorap	60.-	110.-	160.-
Çanta	900.-	2400.-	5950.-
Ayakkabı	900.-	1250.-	5900.-

Mahmutpaşa ucuzlukta yine başta

● Mahmutpaşa'da bir kişi 3.525 liraya giyinebiliyor.

AYTEN ERBAY

Havaların ısınmaya başlamasıyla birlikte mağaza vitrinlerini de yazlık giyecekler süslemeye başladılar. Kişikların çıkartan bir kişinin tepeden tırnağa giysilerini değiştirmesi halinde ne kadar para harcayacağını öğrenmek için Mahmutpaşa Sirkeci ve Beyoğlu semtlerinde yaptığımız kısa bir gezinti, fiyatlar arasında korkunç denilebilecek farklar olduğunu ortaya koydu. Mahmutpaşa her zamanki gibi ucuzlukta başı çekiyor.

Mahmutpaşa'dan bir takım elbise, gömlek ve ayakkabı alan bir şahıs 3 bin 525 lira öderken aynı giyecekler için Sirkeci'de 4 bin 545 lira Beyoğlu'nda ise 25 bin 395 lira ödemesi gerekiyor. Kuşkusuz ki bunların arasında önemli ölçüde kalite farklılıkları da var.

Bir bayanın elbise, ayakkabı, çanta ve çorap için Mahmutpaşa'da ödediği para 2 bin 710 lira tutarken, Sirkeci'de 4 bin 755, Beyoğlu'nda ise 34 bin 410 lira tutuyor.

Tahtakale'deki iipazarı ise canlılığını her geçen gün daha da artırıyor. Birçok vatandaş ucuz giyecek ihtiyacını bıpazarından karşılıyor.



Hem tamir, hem de boya yaparak hayatının kazanan Kaya usta, "Ayakkabının ömrünü uzatmak için haftada bir boyamak gerekir" diyor.

(Fotoğraf: Ayten Erbay)

Yeni ayakkabı almak hayal olunca...

Ayakkabı tamircilerine rağbet arttı

İSTANBUL (ÖZEL) Son günlerde yollarda en çok raslanan manzaralardan birisi yol kenarına tezgahını sermiş ayakkabı tamircileri.

Ayakkabı fiyatları çok yüksek olduğu için tabi bu tamircilere de çok iş düşüyor. Günde en az 15-20 kişinin ayakkabısını tamir ediyorlar.

Kendisiyle konuştuğumuz tamircilerden Gedikpaşalı Kaya Usta, "Tamir ettiğimiz ayakkabı sayısı çok arttı. Çünkü hayat pahalılığı eski ayakkabıların tamir edilerek yeniden giyilmesini gerektiriyor" dedi ve bir ayakkabının dayanıklı olması için yapılması gereken şeyleri şöyle sıraladı:

"Haftada en az bir kere boyamak, bunun evde yapılması daha ekonomik olur. Ayakkabının tamirinde geç kalmamak. Ayakkabıyla dikkatli yürümek." Ayakkabı tamir fiyatları ise şöyle: Pençe: 400 lira, Topuk: 50 lira, burun demiri: Çifti 10 lira.

Eski bir ayakkabı beşyüz liralık bir tamirle yeni bir ayakkabı gibi oluyor ve hemen hemen onun kadar dayanıyor. Ayakkabısının boyasını kendisi yapan Zeliha Kuşucu "Ayakkabılar çok pahalı, eskileri tamir ettirip giyiyorum. Ben ayakkabıyı iyi, yani temiz giyerim onun için en az üç dört yıl dayanır" dedi.

Elazığlı Kemal Nur "Bu pahalılıkta ayakkabı alamıyorum. Bir ayakkabı beş altı ay gidiyor. Onun için fazla hırpalanmadan hemen tamir ettiriyorum" diyerek dert yandı.

★ AYDINLIK YAYINLARI

Mehmet Tekin

Sovyet Sosyal Emperyalizmi ve Kürt Meselesi

70 LIRA

Genel Dağıtım: TÜRKİYE İŞİMLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, İSTANBUL, TE 27 25 22

Yaşasın Zimbabve ve Türkiye Halkının Kardeşliği



AYDINLIK YAYINLARI

Tunceli Soförler Cemiyeti Kongresi yapıldı

TUNCELİ (ÖZEL) Tunceli Soförler Cemiyeti Kongresi yapıldı. Atatürk ve devrim şehitleri için 1 dakikalık saygı duruşu ile başlayan kongrede, Divan Başkanlığı seçimi ve gündemin diğer maddeleri görüşüldükten sonra, seçimlere geçildi. Çeşitli grupların katıldığı seçimleri Demokratlar kazandı. Demek yönetim kuruluna şu kişiler seçildi: Hüseyin Çam, Hasan Toprak, Hıdır Karataş, Mehmet Aktekin, Ahmet Yoltay, Mustafa Demirkıran ve Ali Yıldırım.



Pülümür çevresinde sel ne köprü bıraktı, ne de yol, hayvanlar ise yemsiştikten ölmeye tahdidi altında.

(Fotoğraf: AYDINLIK)



EKİ yemekhanelerinden bir görüntü. Maden işçileri, "Her gün nohut bulgur yiyerek 8 saat kazma sallanır mı" diye soruyorlar.

(Fotoğraf: AYDINLIK)

Zonguldak maden işçileri, EKİ'de yemeklerin düzeltilmesini istiyor

■ İşçiler kötü yemekler yüzünden her ay dışarıdaki lokantalara 2500-3000TL harcamak zorunda kalıyor

ZONGULDAK (ÖZEL) Zonguldak Kömür Havzasında çalışan işçilerin en büyük meselelerinden biri de yemeklerin kalitesiz, proteiniz, iyi pişmemiş olması iyi teminlenmemesidir.

EKİ'de en zor işlerde çalışan ve en fazla güç harcayan işçilerin çoğunluğunu köylülerden gelenek münavebî olarak çalışan işçiler oluşturmaktadır. İşçiler zamanlarının yirmidört saatini EKİ'nin iş bölgesi dahilinde geçirmek zorunda kalırken üç öğün yemeklerini de şirket yemekhanesinden yiyorlar.

Asma bölgesinde aralarına girip konuştuklarımız ve adının açıklanmasını istemeyen bir işçi konuyla ilgili olarak şunları söyledi: "Burada yemek yese de yemese de ayda 2500-3000 lira lokantalara para vermek zorunda kalıyoruz. Gerekli yemek malmesisi geliyor, ama doğru dürüst yemek yapılmıyor. Mesela bulgur pilavının içinden taş eksik olmuyor

Bir defasında ağzıma taş geldi dişlerim kırıldı. Burada dörtbin işçi çalışıyor. Yemekhanelerin doktor kontrolünden geçmesi lazım. Yemek malmesileri bozuka satılmamalıdır."

Asma işçilerinden Hasan Kulluk konuyla ilgili görüşlerini şöyle açıkladı: "Ereğli Kömürleri işletmesi çok türlü yemek çıkaracağına az çeşit çıkarın, besinli yemek çıkın, temiz olsun. Bunun hem EKİ'ye zararı var, hem bize."

"Sabahları çorba yerine nohut çıkıyor. Gel de ye. Sabahları saat 5 ile 8 arası çorba çıkmalı. Kahvaltılık verilmeli". Karadon Bölgesinden isminin açıklanmasını istemeyen bir başka işçi ise şunları söylemektedir: "Affedersiniz bize burada verilen yemekleri tavuğa, köpeğe verseniz yemez. Bize verilen yemek kaybettiriyor enerjiyi hayata karşılamaz. Bulgur pilavıyla bir işçi beş gün enerjiyi alabilir mi? Yöneticilerin ha-

tası bu. Ankara'dan bakanlar geliyor o zaman özel yemekler çıkıyor. Bir kaç gün sonra gene yemekler bozuluyor.

HALKIN ELİNDE PARA KALMAYINCA, ESNAF MALINI SATAMAZ OLDU

Demirel'in işçi ücretlerine saldırı politikası, esnafları da iflasa sürüklüyor

■ Üretici esnaflar, satış gerilemesinin çok ciddi boyutlara vardığını, sifatahsız günlerin aşıp, sifatahsız haftaların başladığını söylüyorlar.

■ Esnafların birçoğu, işçi ücretlerinin düşüktüğüne, girişimlerinin kendilerine de darbe indirdiğini belirtiyor.

Demirel Hükümetinin enflasyonu önleme gereğiyle uyguladığı toplu sözleşmeleri savsaklama ve işçi ücretlerini elden geldiğince düşük tutma politikası ülkemiz ekonomisinde çok geniş bir yer tutan küçük esnaf ve sanayi kesimindeki küçük imalatçı kesimleri de doğrudan etkiliyor ve iflasa sürüklüyor.

25 Ocakta yapılan çok yüksek oranlı zamlar, başta işçiler olmak üzere toplumun bütün dargelirli kesimlerinin alım gücünü olumsuz olarak etkiledi ve o günden bu yana bu kesimlerin alım gücünü artıracak herhangi bir gelişme olmadı. İçinde bulunduğumuz yılın toplu sözleşme yılı olması nedeniyle özel sektöre bağlı işyerlerinin çoğunda sürdürülen toplu sözleşmeler, işveren kesiminin katı tutumu nedeniyle sonuçlanmıyor. Aynı şekilde kamu işyerlerinde çalışan 700 binden fazla işçinin toplu sözleşmeleri de hükümet tarafından sürekli olarak erteleniyor ve kamu işyerlerinde çalışan işçiler de özel sektördeki işçiler gibi 2 yıl öncesinin ücretleri ne kadarına elverişliyse o kadar satın alabiliyorlar.

ALPER GÖRÜŞÜŞ Siftatahsız günlerden sifatahsız haftalara başta işçiler olmak üzere dargelirli gelirlerinin artmaması, ancak, bu kesimlerin kullandığı mal ve hizmetlerin fiyatlarının olağanüstü boyutlarda yükselmesi bu mal ve hizmetleri üreten esnaf ve küçük imalatçıları son derece güç durumda bıraktı. Esnafların mal satışları yer yer yüzde 70-80 oranında geriledi. Örneğin, ayakkabı, plastik ve trikotaj üreten küçük esnafların satışlarında hemen hemen bu oranlara varan gerilemeler oldu. Bu malların satışlarını yapan mağazalar ise sifatahsız dükkan kapatılan günlere artık alışıldığını, şimdi sifatahsız haftalar döneminin başladığını belirtiyorlar.

25 Ocak önlemlerinden sonra küçük imalatçılar a- çık ve hızlı bir iflas sürecine girmiş bulunuyorlar. Bu süreç, en belirgin olarak ayakkabı imalatında görülebiliyor. İstanbul'da yaklaşık 150 bin kişilik bir işgücünü kapsayan ayakkabı imalatçılığı bugünlerde ölüm-kalım savaşı veriyor. Ayakkabı, ellerindeki stokların yıllardır görülmemiş boyutlara ulaştığını ve bunları paraya çeviremedikleri için üretimin de tıkanma noktasına geldiğini belirtiyorlar. Gene ayakkabı üreticilerinin imalatçıları bir bölümü şimdiden iflas etmiş durumda. Bu imalatçılar, mevcut koşulların 2-3 ay daha sürmesi durumunda büyük etölüler dışında bütün ayakkabıların iflas edeceğini öne sürüyorlar.

Ote yandan, kendileriyle görüştüğümüz esnaf ve imalatçıların hemen hemen hepsi, yaşadıkları iflas sürecinin altında yatan esas etkenin hükümetin işçi ücretlerini düşük tutma politikası olduğu noktasında birleştiler. Esnaflar, işçilerin ücretlerinin artmasının kendi işlerinin bir ölçüde düzene girmesi anlamına geleceğini ve çıkarlarının işçilerle ortak olduğunu belirttiler.

Köy-Koop Bursa Birliği Genel Kurulunda Köylüler, yöneticilerden 38 milyonun hesabını sordular

ANKARA (ÖZEL)

Bursa Köy-Koop Genel Kurulunda köylüler kendilerinden toplanan 38 milyonun nereye gittiğini sordular. Köylülerden kişi başına 250 bin lira alan Köy-Koop yöneticileri, Genel Kurulda çelişkili cevaplar verdiler. Genel Kurula katılan Akın Birdal toplanan paraların önce İş Bankasında bloke edildiğini söyledi. Başka bir köylünün aynı sorusuna karşılık olarak ise, "isteyene küçük, isteyene büyük traktör vereceğiz" dedi.

Köy-Koop Merkez Yöneticileri köylülerden toplam 38 milyon lira para toplamışlardı. Köy-Koop çevrelerinden alınan bilgiye göre, toplanan paraların iki milyonu Köy-Koop yöneticilerinin Rusya, Bulgaristan ve Romanya gezilerine harcadı.

Ote yandan Köy-Koop yöneticilerinin isten atılacakları için yeni bir liste hazırladıkları öğrenildi. Hazırlanan listenin 20 kişilik olduğu bildirildi.



Temsilciliğin açılışında halkoyunları grubunun oyunlarıyla coşan Kurfal halkı daha sonra grubun arasına karışarak hep birlikte halay çektiler.

(Fotoğraf: Metin Aktaş)

TİKP Kurfal (Abdi ipekçi) Mahallesi Temsilciliği açıldı

İSTANBUL (ÖZEL) TİKP Kurfal Temsilciliği yapılan bir toplantı

le açıldı. Toplantıya TİKP Başkanlık Kurulu üyesi Gün Zileli, İstanbul İl

Başkanı M. Halim Spatar, Kartal İlçe Başkanı Yalçın Büyükdaglı ve geniş bir halk topluluğu katıldı.

Toplantı Kartal Kültür ve Sanat Halkoyunları grubunun temsilcilik önünde sergilediği Van yöresi halk oyunları ile başladı. Halk oyunlarının ilgiyle izlenmesinden sonra toplantı temsilcilik binasında devam etti.

Toplantıda ilk konuşmayı yapan TİKP Kartal İlçe Başkanı Yalçın Büyükdaglı, daha önce Kurfal (Abdi ipekçi) Mahallesi temsilcilik açmaya söz verdiklerini, bu sözü biraz geç de olsa yerine getirdiklerini, bundan sonra da Kurfal Mahallesi halkı ile omuz omuza olmaya devam edeceklerini belirtti.

Toplantı Ankara Halk Tiyatrosu oyuncularından Mehmet Esen'in Erol Toy'un Düş ve Gerçek isimli oyununda sunduğu bir bölüm toplantıya katılanlardan zevkle izlendi.

Daha sonra toplantıda bulunan Gün Zileli ülkedeki ve dünyadaki gelişmeler üzerinde durdu.

Aşık Bayram'ın türküleri ile süren toplantı TİKP Kurfal Mahallesi Temsilcisinin, mahalle halkını partiye her türlü desteği sağlamaya ve üye olmaya çağırmasından sonra, söylenen türkülerle neşeli bir şekilde sona erdi.

Kazadan bıkan Fikirtepeliler:

"Daha fazla insan ölmeden geçit yapılsın"

■ TİKP Kadıköy İlçe örgütü: "Yeni Tarsus katliamları yaratılmak istenmiyorsa, halkın talebi olan geçit derhal yapılmalıdır"

METİN AKTAŞ Çevreyolunun Fikirtepe civarında geçit yoluğuz yüzünden son 4 ayda 7 kişinin ölmesi mahalle halkı arasında huzursuzluk yaratırken, meydana gelebilecek yeni bir ka-

zanın Tarsus'taki olayların benzerlerine yol açmasından çekiniyor. Bu konuda bir açıklama yapan TİKP Kadıköy İlçe Örgütü "yeni Tarsus katliamları yaratılmak istenmiyorsa halkın talebi olan geçit



14 Nisan günü meydana gelen kazada ölen Şekermaz ve Gülhanım Çetin adlı genç kızların yakınları "Geçit yapılmadığı sürece kazalar sürecek. Kazalarda daha fazla insan ölmeden geçit yapılsın" diyor.

açıkça DOĞAN YÜRDAKUL

Tahsildar

Evinizde otururken birdenbire elektrikler kesildi. Derhal elektrik kısıtlamalarını suçlamayın. Havagazınız yanmıyor, suyunuz akıyor. Hemen belediyeye kufürü basmayın.

Belki başka bir sebebi vardır. Dilerseniz size Ankara'nın Etlik Piyangotepe semtinde olmuş bir olayı yaşamayın. Elektrikinizin kesilmesinin ne gibi nedenleri olabileceği konusunda daha geniş düşünmenize yardım eder:

"EGO'nun Taksitli Borçlar bölümünde elektrik havagazı tahsildarı olarak çalışan bir memurum.

"İsim, ödenmesi gereken tahsilat makbuzlarını, havagazı, elektrik abonelerinin evlerine götürmek, evde bulursam alacağı tahsil etmek, bulamazsam ihbar makbuzu bırakmaktır.

"O sabah Piyangotepe semtindeydim. Sementin yabancısı olduğum için elimdeki makbuzda yazan adresi bulamadım. Emin değildim. Yoldan geçen bir kişiye adresi sormak istedim. Tam o sırada yanıtımda birkaç kişi belirdi ve kabadayı bir ifade ile beni sorguya çekmeye başladılar:

—Kimsin?

—Burada ne yapıyorsun?

"Onlara EGO'da memur olduğumu, bir abonenin borcunu tahsil etmek için evini aradığımı anlattım. Ama bu cevapla tatmin olmadılar: —Kimliğini göster!

"Bu emir üzerine polis olduklarını sandım. EGO kimliğimi çıkar- dım. Kimliği ve tahsilat makbuzumu elinden aldılar. Bir emir daha geldi:

—Hele esas kimliğini çıkar da görelim bakalım.

"Bir insanın bir kimliği olacağı- nı, bir memura böyle davranamayacaklarını söylemeye çalışırdım ki, sesleri daha da sertleşti:

—Biz soran, burası bizlerden sorulur. Çabuk başka kimlik çıkar. "Niyetlerinin kötü olduğunu fark- edince, duvar dibinde oturmakta olan vatandaşlara yöneldim. Onlara durumu anlatmaya çalıştım. Fakat korkuyla yüzüme bakmaktan başka bir şey yapmıyorlardı. Aralarındaki bazı kadımlar ise "Öğün ne diyor- larsa onu yap" diyorlardı. Bu sırada zorbalara tekrar yanma geldi. Onlara "Haydi polise gidelim. Size kimliğimi orada ispatlayayım, veya belediyeye telefon edelim" dedim.

—Ne polisi, ne belediyesi olan, burada halk mahkemesi var. Çabuk ceplerinde ne varsa yere boşalt, dediler.

"Bunu ne adına istediklerini sordum.

—Devrim adına, dediler.

—Boyle devrimcilik mi olur, dememe kalmadı, bir tanesi elini beline atıp silahını çıkardı.

—Şimdi yıkarız olan, dediğimizi yap!

"Birdenbire üstüme çullandılar. Beni yerde sürüklerken, tekmiyorlar ve 'Al bu da yedi kişi için' diyorlardı.

Bir anda ellerinden kurtuldum ve asfalta doğru kaçmaya başladım. Arkamdan birkaç el ateş ettiler. Asfaltta çıkınca polise telefon ettim. Az sonra bir ekip arabası geldi. Onlara durumu anlattım. Önce beni de alıp olay yerine gitmeye düşündüler. Sonra aralarından iki tanesi, "Nereye gidiyoruz? Baksana adamlar silahlıymış. Biz mi taratırcağız" dediler. Bunun üzerine beni de arabaya aldılar. Karakola gidip ifade verdikten sonra bırakıldım. Gerisi ne oldu bilmiyorum."

Buyurun size elektriginiz veya havagazınızın kesilmesiyle sonuçlanabilecek bir olay.

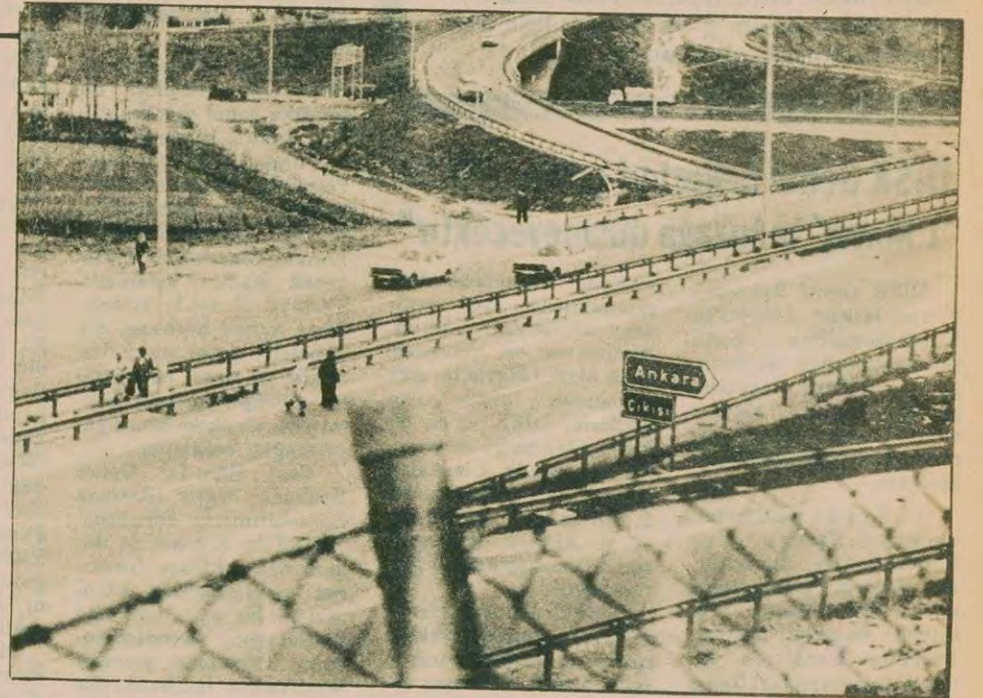
Sizin haberinizi yokken, eşkiyalar hem de sizin adınıza EGO tahsildarının yolunu kesmiş. Geçen yıl Piyangotepe'de faşistlerin öldürdüğü yedi kişinin hesabını bile belediye tahsildarından sormuşlar. Makbuzunuzu elinden almışlar. Sizin ise bir şeyden haberinizi yok. Karanlıkta otururken ya patlayan trafolarla, ya belediyeye öfkelenip duruyorsunuz. "Bir makbuz bile göndermeden elektriginizi kestiler" diyorsunuz.

Geçenlerde gazetelerde Anadolu Ajansının bir haberi vardı.

Belediye tahsildarlığı için snava girenlere Ajda Pekkan'ın Eurovision'da kaçınıcı olduğunu sormuşlar. Onu bilip de ne olacak?

Tahsildar olacakları önce judo, karate, atıcılık sınavından geçirmeli. Sonra çalışmalara şehrin hangi semtinde, hangi eşkiya çetesinin üstün olduğunu sormalı. Çeşitli çetelerin ideolojik yapıları hakkında bilgisi olup olmadığını öğrenilmeli.

Ondan sonra alınmalı tahsildarlığı.



Fikirtepe'de oturup da Otosan'da, Kartal'da çalışan işçiler, Unalan Mahallesi'nde oturup Devrim ilk ve ortaokulunda okuyan öğrenciler bu yoldan geçmeye mecburlar.

2,5 liraya çocuklar devasıya eğleniyorlar



Gülhane Parkı, tatil günleri çocukların parkı oluyor

Havaların ısınması nedeniyle en ucuz eğlence yeri olan Gülhane Parkına rağbet arttı. İstanbul'da hafta sonları buraya akm ediyor. Özellikle cumartesi, pazar günleri okulların tatil olması nedeniyle, bu günlerde Gülhane Parkı, adeta çocuk parkı haline dönüşüyor. Parkta çocukların en fazla ilgisini çeken köşe ise hayvanat bahçesi oluyor.

Gülhane Parkına giriş, öğrenci 2,5 lira, sivil 5 lira. Üstelik zaman bakımından parkta balınların bir sınırlaması yok. Çocuklar burada istedikleri kadar oynayabiliyorlar. Bir hafta boyunca okullarında sıkı çalışma içinde bulunan veya evde kalmak zorunda kalan çocuklar bu bir haftanın yorgunluğunu burada hoşarak, oynayarak geçiriyorlar.

Almanya'nın bir köyünden 33 yurttaşımız MHP saldırılarını protesto etti

WALDMOHR (ÖZEL) Almanya'nın Waldmohr köyünde çalışan ve adının açıklanmasını istemeyen bir işçi konuyla ilgili olarak şunları söyledi: "Burada yemek yese de yemese de ayda 2500-3000 lira lokantalara para vermek zorunda kalıyoruz. Gerekli yemek malmesisi geliyor, ama doğru dürüst yemek yapılmıyor. Mesela bulgur pilavının içinden taş eksik olmuyor

ve Hüseyin Fakılı Türkiye'den getirdikleri, adı olaylara karışan komandoları evlerinde saklamaktadırlar."

İşçiler açıklamalarının sonunda, yıllardır birlik ve barış içinde çalıştıklarını belirterek, bir avuç saldırganlara karşı resmi makamların önem almasını istiyorlar.

Aynı köyde çalışan 33 Türkiye'li yurttaşın imzasını taşıyan açıklamada MHP'lilerin faaliyetleri şöyle anlatılıyor: "14.9.1979 tarihinde işçi Ruhiddin Bozhüyük mahallesiyi basan grubun sustalı, sopalı saldırısına uğradı. Yaşlı bir ev kadını olan annesi Fada Bozhüyük yerde sürüklendi. Mahmut İkisviri adlı işçi tabanca ile tehdit edildi. Veysel Öztürk ve Rasim Savaş adlı yurttaşlarımız saldırganlarca vahşice dövüldüler. İrfan Alipeki adlı işçimizin defalarca ormana davet edilerek tehdit edildi. Mustafa Şenel 28 Mart Cuma günü işinden çıkışta Yusuf Coşkun adlı MHP'li komando tarafından hakarete uğradı ve daha sonra dövülerek başından bıçakla yaralandı. Hasan Taze, Hayati Değirmencioğlu adlı MHP'li komandanın zincirle saldırısına uğradı. Yine Hasan Taze ve Cebail Güzel, Atif Coşkun ve Dursun Karaman adlı komandoların bıçaklı ve sopalı saldırılarına uğradılar. Bütün saldırı ve olaylar polis tarafından da saptandıktan sonra mahkemeye intikal ettirilmiştir.

"Saldırıların başını Hayati Değirmencioğlu, Yusuf Coşkun, Haydar Fakılı, Hüseyin Fakılı, Ahmet Emre, Atif Coşkun adlı komandolar çekmektedir. Bunlar aynen Türkiye'de yaptıkları gibi saldırılarını örgütlü olarak yürütmektedirler. Adı geçen saldırganların çoğu ve ayrıca diğerleri Alman makamları tarafından da bilinmekte ve haklarında açılmış ceza davaları bulunmaktadır. Hayati Değirmencioğlu

Türkiye'de parlamento zamanını doldurdu mu?(2)

(Baştarafı 1. sayfa)

şüphesiz bugünkü parlamentonun yerini halk iktidarının organı olan bir Ulusal Meclis alacaktır. 1876 ve 1908'de Osmanlı Sultanının iktidarını sınırlamak amacıyla dünyaya gözünü açan parlamento, ülkemizde burjuvazinin ve toprak ağalarının çeşitli kesimleri arasında bir uzlaşma alanı olmuş, fakat her önemli dönemeçte emperyalizm ve hakim sınıfların en gerici kesiminin saldırısına uğramıştır. Yüz yıldan beri yaşadığımız çeşitli zigzaglara ve geri dönüşlere rağmen, gelişmenin esas yönü, gittikçe daha geniş kesimlerin parlamentoda seslerini duyurabilmeleridir. Emperyalizme en bağımlı, en gerici güçlerin tarihimizde parlamentoyu kendileri için zaman zaman bir ayakbağı olarak görmeleri boşuna değildir. Digginsiz sömürü ve baskı isteyenler, iktidarın hakim sınıflar içinde paylaşılmasına dahi razı olmamışlar, iktidarı çok daha dar bir zümrenin tekeline almak için girişimlerde bulunmuşlar, başka bir deyişle parlamentoyu kapatmaya yönelmişlerdir. Meseleyle halk açısından bakacak olursak: İktidar, halkın eline geçmediği sürece, sömürücü sınıflar içinde bile olsa, ne kadar geniş bir temele oturursa, halk açısından o kadar iyidir.

Parlamento gerek Batıda gerek Türkiye'de burjuva-demokratik devrimin bir kurumu olarak ortaya çıkmıştır. Yüz yıllık demokrasi mücadelesi, ülkemizde güçlü bir devrimci birikim yaratmıştır. Bugün Türkiye, büyük bir sırcamanın eşiğine gelmiştir. Fakat millî demokratik devrimimizin önünde hâlâ emperyalizme (özellikle Rusya tehdidi ile) ve yerli gericilikle hesaplaşma bulunmaktadır. Türkiye pek muhtemeldir ki, önümüzdeki on yıl içinde bu hesaplaşmaları da yaşayacak ve 2000 yılına varmadan millî demokratik devrimini kesin zafere ulaştıracaktır. Demokratik halk iktidarını gerçekleştirmek ve bu iktidarın organı olacak bir halk meclisi kurmak, gündemde olmadığı sürece, parlamentoyu "ahır" ilan etmek, devrimcilik değil, çocukluk-tur.

Yön-Devrim hareketi, 1960 sonrası Türkiye'de on yıl boyunca parlamentoyu yıpratmak için büyük çaba gösterdi. Ancak bu çabanın ürününü devrimci güçler değil, 12 Mart faşistleri topladı.

Bugün de parlamentoyu "ahır" ilan ederek devrimcilik yaptığını sananlar, olsa olsa parlamentoyu lüks görmeye başlayan gerici ve bir süre sonra da Rus sosyal-emperyalizminin harbiçiliği hizmet ederler.

Her bir kurum, herhangi bir akılsız onu "ahır" ya da "gerici" ilan etti diye yıkılmaz. Ülkemiz de parlamento, tarihi ve pratik açıdan zamanını doldurana ve yerini alacak devrimci bir kurum yeşerene kadar, çürüyen ve köhneleşen yönlerine rağmen esas olarak olumlu bir rol oynamaya devam edecektir. Bugün parlamentonun temellerine kazma vuranın hiç bir devrimci anlamı yoktur. Böyle yalanlar, ancak parlamentoyu yıkmak isteyen iç ve dış gericiğin aleti olabilirler. Nitekim olmaktadır.

DISK Genel Sekreteri Işıklar "DISK 1 Mayıs' ta tuzağa düşmeyecektir"

DISK Genel Sekreteri Fahmi Işıklar, 1 Mayıs'ta Konfederasyona bağlı sendikalara üye işçilerin, grevde bulunan işyerlerindeki işçilerin ziyaret ederek, onlara çeşitli armağanlar götüreceğini açıkladı.

1 Mayıs hazırlıkları nedeniyle İzmir'e gelen Fahmi Işıklar, dün İzmir'de yaptığı açıklamada nazik bir bölgede çok önemli konumu olan ülkemizde bulunulmuş gibi derinleştiğini belirtti. Siyasi iktidarın 1 Mayıs'ta olaylar çıkmasını ve bunu bahane ederek yeni baskı yasalarının gündeme getirilmesini istediğini söyledi ve şöyle dedi:

"İşçi sınıfımız ve DISK 1 Mayıs'ta hazırlanan tuzaqlara düşmeyecektir. Tüm emekçiler, işçiler, yurtseverler bu

ortamın bilincinde davranmalıdırlar. İşçi sınıfının uluslararası birlik, dayanışma ve mücadele günü olan 1 Mayıs'ta grev mücadelesi içinde olan işçilerle, DISK üyesi diğer işçilerle birlikte ve dayanışma içinde olmalıdır. Her işçi, grevdeki işçilere 1 kilo şeker, 1 paket çay ve 1 ekmeğe götürerek sınıf dayanışmalarını gösterecektir."

Fahmi Işıklar, ayrıca, 1 Mayıs'a konan yasaklı protesto etmek amacıyla, işyerlerinde 30 Nisan günü DISK Genel Başkanı Abdullah Başürk'ün 1 Mayıs mesajının okunacağını açıkladı.

KAYIP— Nüfus hıviyet cüzdanını kaybettim. Yenisini alacağımın eskisinin hükmü yoktur. MUSTAFA SARI

Malatya...

(Baştarafı 1. sayfa)
rinin mezbahane civarındaki setleri üzerinde suda boğulduğu sanılan ve üzerindeki kimliği belirlenemeyen bir belge çıkıyorsa bir erkek cesedi bulundu. KİLİS'TE UÇ İŞYERİ TARANDI

Kilis'te Cumhuriyet Caddesi semtinde bulunan üç işyeri henüz kimlikleri belirlenemeyen kişiler tarafından otomatik silahlarla tarandı. Olay sırasında yaralanan olmadı, saldırganların aranmasına başlandı.

Türk-İş'e...

(Baştarafı 1. sayfa)
dığını söyleyen sendika başkanları, ayrıca MİSK'e görüş olarak da karşı olduklarını vurguladılar. Bu konuda temas kurduğumuz sendikalarından Kristal-İş, MİSK'in açıklamasında iki şubelerinin Kayseri mitingine katılacağını belirttiğini Kristal-İş'in ise sadece iki şubesi olduğunu ifade ederek şunları söyledi: "Bu iki şubemiz de İstanbul'dur. Bu şubelerimizin Kayseri'de MİSK'in düzenlediği miting katılma yolunda bir kararı yoktur. Haber kesin olarak uydurmadır."

Kauçuk-İş ve Deri-İş Genel Başkanları ve Haber-İş Genel Sekreteri de MİSK'in açıklamasını yalanladılar. Kauçuk-İş Genel Başkanı Fevzi Başürk bu konuda şunları söyledi: "Hiç bir şubemiz MİSK'in mitingine kesinlikle katılmayacaktır. Bu bizim örgütsel disiplinimize ve işleyişimize aykırı olduğu kadar sendika olarak savunduğumuz görüşe de aykırıdır. Biz MİSK'i hiç bir şekilde eylem birliği yapacak bir örgüt olarak görmüyoruz."

Deri-İş Genel Başkanı Yener Kaya da iki şubelerinin Kayseri mitingine katılacağı yolundaki haberi "tamamen yalan" olarak niteledi.

Harb-İş Sendikası Genel Başkanı Durukan, haberi spekülasyon olarak niteleyerek "Biz ancak Türk-İş'in tertiplediği toplantılara katılırız. Hiç bir şubemiz MİSK'in mitingine kesinlikle katılmıyordur" dedi.

Sağlık-İş Genel Başkanı Mustafa Başoğlu'nun bu konuda söyledikleri ise şöyle: "Bizim MİSK'e hiç bir ilişkimiz yoktur. Ne yazık ki bu tür ayak oyunları yapıyor. Biz Türk-İş'in katılmadığı hiç bir toplantıya katılmayız ve bizi ilgilendirmez."

Türkiye Genel-İş ve Petrol-İş yetkilileri de sendika genel merkezlerinin alınmış böyle bir kararı olmadığını belirttiler. Petrol-İş Başkanı Selvi, herhangi bir şubelerinin mitingine katılmasının söz konusu olmadığını söyleyerek haberi yalanladı. Türkiye Genel-İş yöneticileri ayrıca herhangi bir şubeleri, genel merkez bilgisi ve rızası haricinde bu miting katılırsa haklarında tüzüksel işlem yapılacağını belirttiler.

Tez Büro-İş Genel Başkanı Uğur Batmaz muhabirimizin sorusuna, "MİSK'in Kayseri'de düzenlediği miting bırakın şubelerimizin katılmasını bir üyemizin bile katılacağını zannetmiyorum. Tercüman gazetesi sendikamız hakkında bir sürü yıpratıcı haberler vermektedir. Bu haberlerin kasıtlı olduğunu zannediyoruz" şeklinde cevap verirken Tes-İş Federasyonu Genel Sekreteri Faruk Barut da "Şubelerimizin MİSK'in toplantısına katılması düşünlmez, bizim böyle toplantılarda isimiz olamaz" dedi.

Erbakan'ın Batur'u ziyareti, AP ile MSP'nin arasını açtı

■ Demirel, Türkeş'ten Cumhurbaşkanlığı seçimi için destek istedi.

■ Batur'un da Erbakan'a üç kontenjan senatörü vadedtiği bildiriliyor.

ANKARA (ÖZEL) MSP Genel Başkanı Necmettin Erbakan'ın geçen perşembe akşamı CHP'nin Cumhurbaşkanı adayı Muhsin Batur'u evinde ziyaret etmesi, AP ile MSP'nin arasını açtı.

Hafta sonunda yapılan bir açıklamada Genel Başkan ve Başbakan Süleyman Demirel'in hafta başında Cumhurbaşkanlığı seçimi için MSP ve MHP Genel Başkanları ile dün görüşeceği bildirilmişti. Ancak Erbakan'ın aniden bir haftalığına İstanbul'a gitmesi üzerine Demirel, dün sadece Türkeş'le bir görüşme yaptı. Görüşmede Demirel'in Türkiye'ye, Bilgi'nin seçime şans üzerinde durdukları, yeni bir aday gerekiyorsa bunun kim olabileceğini değerlendirdikleri bildirildi.

Genel Başkanları ile dün görüşeceği bildirilmişti. Ancak Erbakan'ın aniden bir haftalığına İstanbul'a gitmesi üzerine Demirel, dün sadece Türkeş'le bir görüşme yaptı. Görüşmede Demirel'in Türkiye'ye, Bilgi'nin seçime şans üzerinde durdukları, yeni bir aday gerekiyorsa bunun kim olabileceğini değerlendirdikleri bildirildi.

SÜMERBANK FABRİKASINDA BİR İŞÇİ ÖLÜ BULUNDU
Kahramanmaraş Sümerbank Fabrikasında Ahmet Özden adlı bir işçi ölü olarak bulundu. 18 Nisan gününden itibaren evine gitmeyen Ahmet Özden'i sormak üzere 21 Nisan günü fabrikaya gelen babasının arştırmaları üzerine durum ortaya çıktı. Fabrikadaki bezerlinde ölü olarak bulunan Özden altı yıl işçi temsilciliği yapmıştı.

AP...

(Baştarafı 1. sayfa)
zırlanan listelere göre sürdürüldüğünü belirtti. AP azınlık hükümetinin kıym, terör ve bölücülüğün ana kaynağı olduğunu söyleyen Keskin, kamu personelinin iktidarcasına "sağcı-solcu", "bizden-bizden değil" şeklinde iddia ettiğini aydınlatarak belirtti ve şöyle devam etti:

"Ülke ölçeğinde sayısız örnekler saptanabilecek olan söz konusu tutumun somut iki kanıtını sunuyorum: kamuyu. Bu belgeler Demirel ile Karan'ın Denizli Devlet Hastanesi Baştabibliğine getirilen Doktor İsmail Çağlayan'a hazırlanan AP Milletvekillerine gönderilen kıym ve mükafatlandırma listeleridir"

Keskin, "Adalet Partisi Ocak Başkanlığı görevini de fahri olarak üstlenen doktorun" istemlerinin tümünün yerine getirildiğini belirtti. Keskin Çağlayan'ın AP Milletvekilleri Kemal Akçurt ile Atıf Soğulu'na hitaben yazdığı mektupların fotokopisini de basına dağıttı.

YSE 5. BÖLGE MÜDÜR MUAVİNİ KORUMASINDAKİ KİŞİLERİ
SALDIRILARDA KULLANIYOR
Ankara YSE 5. Bölge Müdür Muavini Mehmet Tosun, koruma memurlarını işyerinde çalışanlara karşı saldırılarda kullanıyor. İşyerindeki MHP'li komandolarla ilişki içinde bulunan Mehmet Tosun, işçilere baskı yapıyor ve hakaretlere bulunuyor. Mehmet Tosun'un kendi görüşünde olmayan işçileri de Yozgat'a sirgün gönderdiği öğrenildi.

5. Bölge Müdür Muavini, önceki gün de işyerinde şef olarak çalışan YSE-İş Sendikasının Baştemsilcisi Fahmi Alkaya'yı çağırarak hakaret etti ve korumasındaki memurları birlikte saldırıya bulundu. Fahmi Alkaya saldırganların elinden güçlükle kurtuldu.

DUYURU
İSTANBUL SULAR İDARESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN
ARINA KUMU SATIN ALINACAKTIR
İdaremiz gereksinimi, 80 m³ arına kumu kapalı teklif alınmak suretiyle satın almaktadır.

İşin tahmini tutarı 300.000.- TL. geçici güvencesi 22.500.- TL. dir.
Şartname İdaremiz Ticaret İşleri Dairesi Müdürlüğünden bedelsiz olarak alabilir.
İhaleme katılmak isteyenlerin teklif zarfına idare veznesine yatırarakları geçici güvence mabzurlarını eklemeleri ve bu suretle kapalı tekliflerini en geç 13 MAYIS 1980 Salı günü saat 11.00'e kadar Beyoğlu İstiklal Caddesi 379 no da İdaremiz Zabıta ve Kararlar Bürosu Müdürlüğüne vermeleri gerekmektedir.
İdare ihaleyi yapıp yapmamakta veya diletiğine yapmakta serbesttir.

Mehmet Ali Ağca...

(Baştarafı 1. sayfa)
rilmek üzere 28 Nisan gününe ertelenen duruşma yapıldı.

Duruşmada Ağca'nın savunma avukatı Turan Özbay, Mehmet Ali Ağca'nın "bireysel terörist" olduğunu tekrar iddia ederek, "Türkiye'de terörün arkasında masonlar, Lions Klüp, Rotary Klüp vardır. Abdi İpekçi sanki kutsal kişiyim, mesihmiş gibi gösterilip, O'na karış olmaları canı gibi göstermek, doğru değildir" dedi.

Duruşma sonunda Mehmet Ali Ağca suçlu bulunup, yaralandığı Siyasetçi Akeri Mahkemesi tarafından Türk Ceza Kanununun 450/4 maddesi gereğince ölümlü cezasına çarptırıldı. Abdi İpekçi cinayetinde kullanıldığı, arabanın yorucu Yavuz Çaylan da, TCK'nın 296. maddesi gereğince üç yıl ağır hapse mahkum edildi.

MHP, Demirel'in Gençlik Kolları Kongresindeki konuşmasını eleştirdi

ANKARA (ÖZEL)

Genel Başkan ve Başbakan Süleyman Demirel'in AP Gençlik Kolları Kongresinde yaptığı konuşmada "milliyetçi gençler" diye nitelediği MHP'lilere AP etrafında toplanma çağrısı yapmadıktan sonra MHP Genel Sekreter Yardımcısı Nevzat Kösoğlu "Bugün milliyetçi gençlerin vatan müdafaaını kanayan ve devletin kuvvetleri var diyenler, o gün de iktidar idiller ve bugünleri gelişimizi engelleyemediler" dedi.

Özgürlükçü...

(Baştarafı 1. sayfa)
değer veren ve yurttaşın mutluluğunu amaçlayan ilkeleri çerçevesinde hizmet vermenin her kamu yetkilisi için onurlu bir görev olduğu inancındayım" dedi.

Müftü'l konuşmasını şöyle sürdürdü: "Anayasa Mahkemesi'nin çeşitli kararlarında da belirtildiği üzere Anayasalar bir devletin dayandığı hukuki yapının belkemiğini oluştururlar. Türkiye Cumhuriyeti'nin dayandığı ilkeleri, Anayasamızın başlangıç bölümü ile ikinci maddesinde gösterilmiştir. Öteki maddelerinde de bu temel ilkelerin işiği altında ayrıntılı kurallara yer verilmiştir. Anayasamız insan haklarına dayanan millî, demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olma niteliğinden hiç bir şekilde ödün verilemeyeceği gibi, devletin ülkesi ve milleti ile bütünleştiği bozacak tutum ve davranışlara da asla izin verilemez. Ancak özgürlükçü demokrasi ilkelerinin Anayasamızda çok mükemmel surette belirlenmiş olması yeterli sayılmaz. Asolan bunların gereğince ve eksiksiz uygulanmalıdır. Yasa ve yargı yetkisinin kullanımları organlar ve yurtdışı görevi üstlenenlere de bu ilkeler sıkı bir şekilde bağli kalarak uygulanmaları sürdürmek ve yurttaşların çoğunluğunun mutsuzluğu sonucunu doğuracak yasal, yargısal ve yönetsel uygulamaların kaçınmak zorundadırlar."

"Anayasamızı nitelikle ve belirlenmiş ilkelerle aykırı uygulamalarla yapmamız, Türkiye Cumhuriyeti'nin adı sadece Cumhuriyet olmakla birlikte temel bir başka devlet şeklinin oluşturulması sonucunu ortaya çıkarır. Böyle bir sonuç Anayasamızın başlangıç bölümünde de açıklandığı

dedi.

Köseoğlu yaptığı yazılı açıklamada şunları söyledi: "Milliyetçi gençlerin mücadelesi doğrusu ile yanlış ile bu devletin hayat mücadelesidir. Geçmişteki idrak bozukluklarının veya gecikmelerinin tekrarı, devlete de hükümete de çok pahalıya malolabilir. Böyle bir ve bali kimsenin yüklenmek isteyebileceğini düşünmüyoruz."

üzere "hürriyete, adalete ve fazilete aşık evlatların unyanık bekliliğine emanet edilen, Anayasamızın ulu önder Atatürk'ün gösterdiği çağdaş uygarlık düzeyine ulaşma yolunda ve hedefinden tümüyle uzaklaştırdığı anlamına gelir. Bu konuda gerçekten dıyarlaki gösterilmesi ve unyanık davranılması gerektiği kanısındayım."

Anayasa Mahkemesi Başkanı Müftü'l daha sonra kuruluşun bazı sorunlarını dile getirdi ve bu arada Millet Meclisinden 2. Cumhuriyet Senatundan ise bir kişinin Anayasa Mahkemesi üyeliğine hâlâ seçilmediğini belirterek bu durumun görevi aksattığını söyledi.

Çağdaş Hukukçular

Derneği Genel Kongresi sona erdi

ANKARA (ÖZEL) AĞDAŞ Hukukçular Derneği Genel Kurulu önceki gün Ankara'da toplandı.

Bir gün süren kongresinin sonunda, Genel Başkanlığı Avukat Nevzat Helvacı, Genel Sekreterliği Avukat H.T. Tuğrul Çakın, Genel Saymanlığı Avukat Ali Ulvi Ortaç ve Yönetim Kurulu üyeliğine Av. İsmail Çakmak, Av. Çetin Güner, Av. Yavuz Dersan, Av. Rifat İnal seçildi.

Genel Kuruldan sonra yapılan açıklamada, Anayasamızın değiştirilmesi istemlerine, olağanüstü haller ve sıkıyönetim yasa tasarıları ile Devlet Güvenlik Mahkemelerinin yeniden kurulmasına, işkencelere karşı çıkılıyolar ve bunlara karşı mücadele etmenin görev sayıldığı belirtildi.

Beyin kanaması geçiren Hatay Milletvekili Önal'ın durumu ciddi

ANKARA (AA) Hatay Milletvekili İ. Mevlüt Önal beyin kanaması geçirdi ve Hacetpete Hastanesinde tedavi altına alındı.

Bir yıldır...

(Baştarafı 1. sayfa)
da eğitim yaptıklarını anlatan öğrenciler kşın yağmurun altında derdiklerini, penceresiz kapız binada çok ışıdıkları söylediler.

Köy öğretmeni köyde başka bina olmadığının, çocuklar bir yıl kaybetmesinler diye, ahırda ders yaptıklarını belirterek şöyle dedi: "Müfettişler defalarca geldiler. Durumu gözleriyle gördüler. Köy halkı da defalarca ilköğretime basıyordu. Ama bugüne kadar ilköğrenen olmadı."

Tarsus...

(Baştarafı 1. sayfa)
çok kapıda kaçmak isteyen bazı yurttaşların da binanın arkasına mevzilenmiş polislerle tarandığını ifade ediyorlar. Yetkililer burada bir ölüm olayının olmadığını ileri sürerken mahalleli, açılan ateş sonucu atölenin içinde iki, dışarı kaçmak isterken ise bir yurttaşın öldürüldüğünü söylüyorlar. Ancak yetkililerin açıklamaları bu konuya bir aydınlık getirmedi. Otopsi sonuçları ve merminlerin incelenmesinden ortaya çıkan bulgular ve hızar atölyesinde meydana gelen olayın açıklığa kavuşturulması Tarsus katliamının sorumlularının belirlenmesine önemli bir veri olacak.

Devletin hedefi kim?

(Baştarafı 1. sayfa)
Brejnev'in Rusyası ile Türkiye'nin MHP'sini bir yana bırakarak "Türkiye'nin en büyük düşmanı komünizmdir" demesi ibret vericidir. Ve Demirel hükümetinin yurdumuzun büyük millî sorunlarını çözmek ve bütün milletli birleştirmek anlayışından yoksun olduğunu bir kez daha gözler önüne sermiştir.

Başbakanın konuşmasında asıl önem taşıyan nokta devlete yüklediği görevdir. Devletin askerinin, jandarmasının, polislerinin hedefi kimdir? Devletin hedefi kimdir? Devlet sorumluları ve Anayasa kurumlarının yöneticileri bu soruya açık seçik yanıt vermek durumundadırlar.

Demirel ne demek istemektedir? Orduyu, polisi, jandarmayı ve diğer devlet örgütlerini sola karşı cihadı mı çağırmaktadır?

Başbakan günümüzün Hitler'i olan Brejnev'in Beşinci Kolu ile düzen değişikliği isteyen geniş halk kitlelerini, devrimcileri, özgürlük yanlılarını aynı sepete doldurmaktan ne yarar ummaktadır? Başbakana göre İpekçilerin, Doğan Özlerin, Karafakioğullarının, Kaftancıoğullarının, Maraş katliamı kurbanlarının MHP'li katilleri, faşist devlet hayali uğruna ülkeyi kana bulayanlar, devleti, milleti ve vatani mi savunmaktadır? O zaman Türkeş ile Demirel arasında ne fark kalmaktadır?

Başbakan Demirel'in tutumu, Sayın Genelkurmay Başkanı Evren'in büyük bir sorumluluk duygusu ve millî birlik bilinci içinde dile getirdiği ve "sağsıyila-solcusıyla" bütün yurttaşlarımızı birliğe çağırın tutumunun tamamen zıddıdır. Başbakanın milletlin yarımsı düşman görün anlayışı ve devlet terörüne sarılan tutumu Rusya'nın ve MHP'nin işini kolaylaştırmaktadır. Anarşi, bölünme ve kardeş kavgası gerçektir.

Devleti, anarşinin kaynaklarına değil sola yönelten, özgürlük, refah ve can güvenliği isteyenler işkence, dipçik, yasa ve Anayasa değişiklikleri ile bastırmaya çalışan tutum, MC örneğine yaşadığımız gibi iflasa mahkumdur.

Yolun başında insan insancımızda "MHP geleceğine Rusya gelsin" dedirten bu zihniyet terk edilmelidir. Ortadoğu'da güçler dengesinde köklü değişikliklerin yaşandığı ve Rusya'nın yeni mevziler ele geçirmek için pusuda beklediği koşullarda Tü diye için yeni bir MC artık olamazdır.

TIKP Tunceli İl Başkanlığı, 1 Mayıs' ta halkı sahte solun tertiplerine karşı uyardı

TUNCELİ (ÖZEL) URKİYE İŞÇİ KİTYİ Partisi Tunceli İl Başkanlığı 1 Mayıs bayramıyla ilgili basına bir açıklamada bulunarak Tunceli'de tezgahlanan tertiplere karşı halkı uyardı. Açıklamada aynen şöyle deniyor:

"1 Mayıs'ta tezgahlanmak istenen tertiplere karşı uyanık olalım. Çeşitli sahte solcu grupların karanlı güçler, olaylar yaratmak için hızlı bir çalışmaya içine girmişlerdir.

"Diğer taraftan devlet de grupların kısırcı tutumunu bahane ederek halk üzerinde terör estirmeye başlamıştır. Şehir içinde bir minibusün yolundan çıkıp yuvarlandığı

bir sırada halkın olay yerine gelmesi üzerine Sıkıyönetim görevlilerinin o anda vatandaşlara karşı taktikde tavrı bunun en açık örneğidir. Son günlerde halkta tedirginlik artmıştır. Ve 1 Mayıs günü ol'ların çıkacağı söylentileri hızla yayılmaktadır. Alevi-Sünni vatandaşların birlikte yaşadıkları bölgelerde MHP'li ve sahte solcular tertiplerine hız vermişlerdir. Bu bölgeler barut fıçısı haline getirilmiştir.

Gerek MHP'li, gerekse sahte solcular yalanlar yaparak partimizde tertipler için çekme cabasıdır. Pertek ilçesinde Pınarlar mahallesinde çıkan olaylar bunun bir kanıtıdır.

"Tertip ve olayların hızla geliştiği günlerde 1 Mayıs'ı bu anarşi ortamının panzehiri olarak kutlayalım. 1 Mayıs'ta tezgahlanmak istenen tertipleri bozma çıkarmak için çocuklarımıza sahip çıkalım, maceracılarla ve sahte solcularla alıtmeyelim. Uyanıklığımızı artıralım. Halkımızın 1 Mayıs bayramını kutlarız."

TEŞEKKÜR

Toplumuna ve halkına saçacağı ışığın hasretile hayatının en verimli çağında aramızdan ayrıldı; Doğunun irak köşelerinden biri olan Kars'ın Ardahan ilçesine bağlı olup 1959'da ilçe olan Hanak'ın Sarskara köyünde doğan, yaşamının özlemine doymayan geleceğine ümitle bakan...

Fikir ve düşünce özgürlüğüne içten inanan, insanları birbirinden ayırmayan, kısa yaşamında karınca-yı dahi incitmeyen, fikirleri hoşgörüyle karşılayan, toplumun, insanların derilerine ortak olan, ölümlüyle ailesini ve dostlarını acılara garke-



Ümit Kaftancıoğlu

11 Nisan 1980 Cuma günü erken saatte, işine gitmekte iken, evinin önünde kurulan pususu sonucu alçakça vurularak katledildi.

Ümit'e sıkılan kurşun; satılmış, beyinleri uyuşturulmuş eli kanlı faşist katiller tarafından sıkılmıştır. Ümit öldü ama ümitler ölmez!...

Duyduğumuz üzüntüyü bizimle duyan, bizimle paylaşılan dostlara, İstanbul Radyosuna, bizzat emekleri geçen arkadaşlarına, telefon ve telgrafla yurt içi ve yurt dışı, acılarımızı paylaşanlara teşekkür ederiz.

Kaftancıoğlu Ailesi

Ağabeyi
İbrahim Tatar
Emekli öğretmen

Aydınlık

BAYAS Basın-Yayın A.Ş. adına (sahibi ve Genel Yönetmen) ORAL ÇALIŞLAR

Yazışları Müdürü: MEHMET ATABERK
Haber ve Makalelerden Sorumlu Müdürü: S. AYDOĞAN BÜYÜKÖZDEN
Müesses Müdürü: O. GÜHAN ERTÖR
Ankara Temsilcisi: DOĞAN YURDAKUL

Adres: Nuruosmaniye Cad. 3/3
Çağdaşlı - İstanbul
Tel: 26 52 44-26 51 78
İdare Tel: 26 54 371
Diği: Aydınlık Ofset Tesisi'ni
Baskı: İst. GÖNTUR
Dağıtım: GAMEDA

BÖRÖLÖR
ANKARA - Mesrutiyet Cad. 32/8, Kızılay Tel: 25 38 69
İZMİR - Oğuzlar İşhanı, 452. Sok. 25/3, Konak Tel: 13 10 90
- 25 25 54
ADANA: Atatürk Cad. 113. Sok. Sefer İşhanı
Kat: 3/No: 16 Tel: 103 42
TRABZON: Cumhuriyet Mah. Kasım Sok. 27/10 Tel: 39 00
DİYARBAKIR: Bevizit İşhanı, Kat: 3, No: 30, Dörtöyl Tel: 3857

YURTDIŞI BÖRÖLÖRİ
ALMANYA
Burgstr. 78
6 Frankfurt
M 60
Tel: 0611 437 595
FRANSA
95 Rue de la
Jonglerie,
75017 Paris
Tel: 64 72 120
BELÇİKA
188 rue
Joseph,
1030 Bruxelles
Tel: 64 72 120
İSVEÇ
Gårögårn,
Duvvrand 5/A,
1 tr. 17336
Sundbyberg,
Tel: 08/296 628
HOLLANDA
Bildstr. 53,
Utrecht
Tel: 31 47 61
İSVİÇRE
Ch. des Cotes 1
1020 Renens
Tel: 34 21 72

ABONE ÖCETLERİ
Yurtiçi
3 aylık 900 TL.
6 aylık 1800 TL.
1 yıllık 3600 TL.
Yurtdışı
3 aylık 1125 TL.
6 aylık 2250 TL.
1 yıllık 4500 TL.
NOT: Yurtdışı abone ücretine gönderilen kediye göre uçak postası ücreti eklenir.

İLÖN TARİFESİ
• Başlık yanı 4000 TL.
• 8 harç: diğer sayfalar st/cm 900 TL.
• 8 sayfa st/cm 1000 TL.
• Renkli st/cm 1700 TL.
• Doğum, evlenme, ölüm st/cm 2000 TL.
• Küçük ilanlar kelimesi 30 TL.

İsveç'te bir işçi şair

Abdullah Yücel



ABDULLAH YÜCEL

Abdullah Gürgün
(STOCKHOLM)

Çoğu İsveçli, Konya'nın Kulu kazasını Türkiye'nin başkentini sanır. Çünkü Ankara'nın adını duymayan vardır ama Kulu'nun adını duymayan yoktur İsveçliler arasında. Buradaki işçilerin çoğu Kuludur.

İnsanlarımız Avrupa'ya sazlarını, sözlerini, duygularını, düşüncelerini, geleneklerini, göreneklerini, yemeklerini, içkilerini... kısacası kültürlerini de getirmişlerdir.

Kululuların medarı ıftihandır. Biricik şairleridir onları. İşçilerimiz arasında tanınmayan yok gibidir onu. Mütevazı, efendi, duygulu oluşturya ve ince esprileriyle tümünün saygısını, sevgisini kazanmıştır.

Şiirlerini iş yerinde, boş zamanlarda yorgunluk çıkmamak için yazması değişik özelliklerinden biridir. Gam ve şevk karışımı buruk bir tat vardır şiirlerinde.

Şaire yaşam öyküsünü soruyorum. Yine o mütevazı haliyle kısaca özetliyor:

"1929 yılında Konya'nın Kulu ilçesinde doğdum. İlkokulu Kulu'da bitirdim. O tarihlerde nahiyeye olan Kulu'da ortaokul ve lise okuduktan sonra okuyamadım. Anne ve babamın isteği üzerine on dört yaşında evlendim. Bugün altı çocuk ve üç torun sahibiyim."

"Şiir yazmaya çok genç yaşta başladım. Gerek çevremizin şiire karşı ilgisizliği ve gerekse okulların yetersiz oluşu nedeniyle, yedinci şiirleri derleyemedim. Yazdıktan sonra onları ya yazar ya da yırtıp atardım."

"1965 yılında turist olarak İsveç'e geldim ve işçi oldum. O tarihlerde kaleme aldığım 'Yolculuk' şiirini Avrupa'ya niçin ve nasıl geldiğimi anlatır."

"1970'lerden sonra bazı şiir meraklıları ve yakın dostlarımla teşvik ile yazdığım şiirleri bir dosyada derlemeye başladım. Bugün için iki yüzün üzerinde şiirim var."

"Yazdığım şiirlerde ana yurdumun özlemi, köyümün hasreti ve bütün dünyadaki kardeşlerimin açlıklarını yatar."

"İnşallah günün birinde şiirlerimi bir kitapta toplayacağım."

Abdullah Yücel'in şiirleri şimdiye dek 'Birlik', 'İleri', 'Özgür İnsan' ve 'Hürriyet'te yayımlandı. Ayrıca şairin, Stockholm ve dolaylı olarak yayın yapan Stockholm Türkiye Halk Birliği radyo yayını 'Sılaya Doğru' da bir şiir köşesi programı var.

YOLCULUK

Bindokuziyü' altmış beşin yazında
Bir garip akıntı sürükler beni,
Ayrıldım yurdumdan her an ağladım,
Ağaya: kul olup harçlıklar sağladım,
Bir garip yolculuk beklerdi beni.

Kader mi yazdı mı anlayamadım
Ayrıldım yurdumdan her an ağladım,
Ağaya: kul olup harçlıklar sağladım,
Bir garip yolculuk beklerdi beni.

Ankara'dan İstanbul'un yoluna
Çeker gürbete beni kendi yoluna,
Yönüm dönüp bakamazdım ardıma
Sevdiğimden ayırmıştı yol beni.

Bulgaristan Yugoslavya arası
Yemyeşil dağları zümriit yuvası,
Her an ağır garipçilerin anası
Anamdan da ayırmıştı yol beni.

Avusturya Almanya'nın Münih'te
Mola verdi tren bu büyük kentte,
Küçük yarım uyuyorken beştekte
Yurumdan da ayırmıştı yol beni.

Hiç biter mi yolculuğum çilesi
Her an ızdıraplı kontrol belası,
Yakar yüreğimi hasret yarısı
Sevdiğimden ayırmıştı yol beni.

Harçlıklar dahi bırakmadım eşime
Bozuk düzen el atmıştı işime,
Düşmüştüm gurbete emek peşine
Emek için çeker gider yol beni.

Danimarka Stokholm arası
Çıkmıştı karşıma lisan belası,
Şiirinde geçen yol macerası
İsveç'te terk edip dönmüştü beni.

İran'da Farsça ve Azerice
iki "Çağdaş Türkiye Hikayeleri Antolojisi"
yayınlanacak

İran'da Salt Falk Abasıyanık'tan, Necati Günsör'e, 14 çağdaş yazarımızın eserlerini içeren Farsça ve Azerice iki ayrı dilde büyük bir antoloji hazırlanıyor.

Türkiye edebiyatı üzerine inceleme ve araştırmalar yapmak üzere iki ayrı yazar bir süredir ülkemizde bulunan İran Azerbeycanı'ndan eleştirmen, edebiyat araştırmacı, yazar ve ozan Hüseyin Düzgün "Çağdaş Türkiye Hikayeleri" adlı antolojinin kısa zamanda çevrilip yitilmesinden önce yayımlanması konusunda ön hazırlıkları sürdürüyor.

Azerbeycan'da devrik Şah döneminde Savakka yazı yazması yasaklanmış 14 yazardan bir olan, çeşitli kederler tutuklanan, işkence gören, Behrangün, Kavga arkadaşları ve eleştirmen Düzgün'ün hazırlayacağı antolojide Salt Falk, Sabahattin Ali, Orhan Kemal, Yaşar Kemal, Fakir Baykurt, Bekir Yildiz, Füzûzan, Demirtaş Ceyhan, Gürsun Akcam, Adnan Özalpçiner, Ümit Kaftancıoğlu, Mustafa Balci, Celal özgen ve Necati Günsör'ün öyküleri yer alacak.

İki dilde bir birliktir ciltten oluşacak antoloji yazılacaktır.

"Çağdaş Türkiye Hikayeleri Antolojisi", Azerbeycan Halk Medeniyeti Müstakil Ocakı Başkanı ve Yoldaş Dergisi ile Azatlık gazetesinin de yöneticisi olan Hüseyin Düzgün, 14 yazarımızın öykülerinin Farsça ve Azericeye çevrilmesinin de kendisi tarafından gerçekleştirildiğini belirtiyor. Antolojinin "Türkiye halkının toplumsal yaşantısından gerçekçi tablolarla halkın özgen duyuruluşlarını, renk ve motiflerini yansıttıran" yazımları, ona icerisinde bulunduğu acımasız cözcek çıkış yolları gösteren, hiç değilse bu çıkış yolunu aramasını sezdiren ve özellikle Batı politikacılarının Türkiye'de oluşturmaya çalıştıkları yozlaşmış sanat anlayışının karşısına duvar gibi dikilen, anti-faşist yazarların ünlerinin dost ve kardeş bir ülkede sergilenmesini, amaçladığını da sözleriyle ekliyor.

Melek Yüzlü

tutku taşıdığı anlaşıyordu. Gerçek anlamda direndi. Bugüne geldi. O tutku delikanlının hayat öyküsünde, yazmış olduğu öykülerdekinden de belirgin çizgiler taşımıştır. Bedensel bir şanssızlıkla örselenen bir hayat. Ama aynı zamanda beklenmedik çıkışlarla dolu bir hayat. Bakarsınız, bir devlet kuruluşunda memur olarak çalışmaya başlamış. Sonra bir bakarsınız, birkaç ay sonra bütün gemilerini yakarak soluğu bir Avrupa ülkesinde almış. Artık hep yurt dışından kalacak kendine yeni bir hayat düzeni kuracaktır orda. Ama, o ne? Bakarsınız, "Orda yaşamayacağımı anlamdım" diyerek bir hafta sonra geri dönmüş. Hem de bavulunu mavalunu orda bir otelde bırakarak.

Bir kızı sevmiş, karşılık görmeyince intihar etmeye karar vermiştir. Tam bu kararını yerine getireceği sırada bir edebiyat ödülü kazandığını öğrenerek kurtulmuştur. Edebiyat, yalnız bir yaşama biçimi değil, bir

kurtuluşur da onun için. Hepimiz için öyle, diyeceksiniz. Onun için biraz daha fazla galiba. Şu da var: Yalnız bir gereksinim, vazgeçilmez bir şey değil onun için edebiyat; bir götüme yeri, bir uyum çaresi, yerine göre saldırı için de kullanılabilen bir silah. Bir giysi. Belki de bundan, yazmaktan çok, yazar oluş önemli olmuş onun hayatında. İnsan topluluğunda ilk sanatçının belirliğini gerektiren nedenlerle de ortaya çıkmış bir karşındayız. O ilk ve çıplak nedenlerle.

Görünme aracı, arena, taktik, sığınma yeri, kimi zaman pusu, kimi zaman ağlama duvarı. Bunların hepsidir edebiyat. Gene de, onun, şanssızlığı, yoksunluğunu hiçe saydığını, sayıya değil de bilgelige yöneldiğini, giderek hayatındaki her şeyi bilgelikte topladığını görüyoruz. Şanssızlığına sarılmış, ondan mizahlar, özseverlikler, çeşitli parlıklar çıkmıştır. Bulduğu yol en iyi yol olmasa da, kendisi için elverişli yoldur. Yakışmaktadır da. Anlamıştır yakıştığını.

Daha yakışsın diye de, daha önce "iki gün yaşamayacağımı anladığı" Avrupa'nın yolunu ikinci kez tutar. Bu kez iki yıl kalır orda. Ülkenin dilini öğrenmek için en küçük bir çaba

göstermeden, her gün, orda, iki gün-lükmiş gibi, dolanır durur kentleri. Aç susuz, zorluklarla dolu iki yıl.

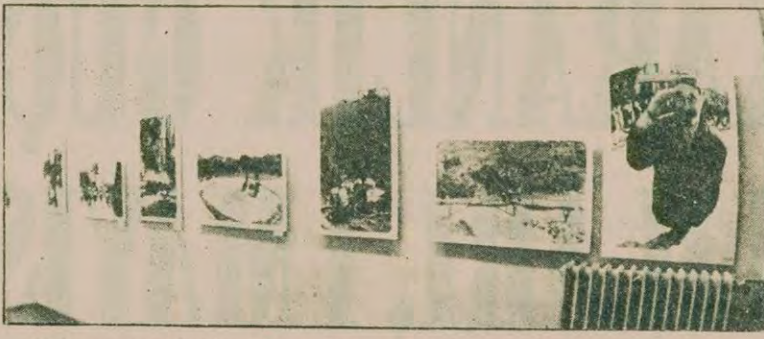
Donuş. Gelir Ankara'ya, gider İstanbul'a. Sonra gene gelir Ankara'ya. Sonra gene gider İstanbul'a. Ve kalır orda. Yayımlarında çalışır. En uzak semtlerde ev tutar. Çok uzak olduğu için de gecelerini otellerde geçirir. Tabii yataklar otellerde.

Yeni bunalım. Ama bu çok sürmeyecek. Bir yeni ödül yetişecek. Kurtaracak onu. İkinci ödülü aldığı zaman şöyle demiştir: "Kırk yaşında ölürüm diyordum. Bu ödülle yaşının artık yetmişe çıktı." Yetmiş yaş planını berkiten bir olay daha var. Evlenmiştir.

Şimdi kitaplar çıkarıyor. Bir yayınevini yönetiyor. Ama nedense, intihar eder gibi yönetiyor.

Kaçma değil görünme isteğiyle dolu. Bu yüzden hiç bir düş kırıklığına bane mısın demiyor. Bıçakla yontuyor düş kırıklıklarını. Nötr, hatta güzel denebilecek nesneler, biçimler çıkarıyor onlardan.

Bembeyaz tenli. Ama bir elinin bir parmağı zenci. Sigaradan. Yüzünün yarısı büyük. Melek yüzlü jest havası. Mat yolcu. Ebrolu tanık.



kendimce bir şeyler yaptım, yapacağım da. Bir sanatçı halkın yanında olmakla onur duyar.

— Resmi çevrelerin sanata karşı tutumu nasıl sizce?

— Bugün sanata karşı maalesef bir baskı var. En azından bir ekonomik baltalanma. Örneğin; bilmem ne bankasının bile (acıdır) Kültür Bakanlığının bugün sanata katkısı nedir? Yanıtlayamım. Bunlar sanatı ihaleye çıkarırlar. Kültür Bakanlığı bir belgesel yapıp, mak ister, gazetedeki ihale ilanı çıkar. İhaleyi alan sözde bir belgesel hazırlar ve verir bakanlığa. Soruyorum bir belgeselin hazırlanması kaç yıl ister? Onlar birkaç ayda sözde bir belgeseli hazırlarlar. Oysa bir belgeselin hazırlanması ve tamamlanması için yıllar gerek, yıllar.

Bir arkadaşım var. Fotoğraf sanatçısı Gültekin Çizgen. Kendi başına, hiç bir yardım görmeksizin, Balkan ülkelerinin bile yapmadığını yapıyor, bir fotoğraf dergisi çıkartıyor. Oysa bu dergi bugün kağıda yapılan zamlarla daha da zorluklar içinde düşüyor. Kültür Bakanlığına ve sanata çok büyük önem verenlere ithaf ederim.

— Karşılaştığınız maddi zorluklar nelerdir?

— Saymakla bitmez ki. Malzeme, film, makine. Ne değildir diye sorsanız daha doğru olurdu.

— Gelecek için tasarımlarınız neler?

— Şu anda renkli slayd çalışmalarım var. Teknik olarak ilerde daha büyük kapsamlı çalışmalarım olacağını yazabilirim.

AKIN ORTAÇ (TRABZON)

MEHMET Avcıdılar'ın Trabzon Güzel Sanatlar Galerisindeki fotoğraf sergisinin açılış kokteylindeyiz. Büyük bir kalabalık var galeride, adım atmak mümkün değil. Bu serginin açılış bambaşka bir hava taşıyor, sıcak, içtenlik dolu. Çevreme bakıyorum, yörenin sanat çevresinin dışından ürettiği, emekçi insanları görüyorum, isiniyorum. Halka dönük olmayan küçük sanatçılar için bu galeri çok büyük, oysa halka dönük, halk için çalışan bir sanatçıya çok küçük gelmekte, anladığım Mehmet Avcıdılar'ın sergisinde de bu böyle, gelenleriyle, resimlenleriyle, belgelenenleriyle.

Açılışa katılan bazı sanatçıların sergi hakkındaki görüşlerini alıyoruz. Yusuf Katipoğlu "Avcıdılar bize yine fotoğraf sanatının ne olduğunu gösterdi" diyor. Beyhan Özülselیمان da beğenisini "Bu fotoğraflar konuşuyor, doğayı ve insanlarını anlatıyor bize" sözleriyle açıklıyor.

Avcıdılar'la şöyleşi yapmak için randevu alıyorum ve birkaç gün sonra görüşüyorum.

— Okurlarımıza kendinizi tanıtır mısınız?

— 1929 yılında Mersin'de doğdum. 1942'de sanata uğraşmaya başladım. Fotoğraf sanatına ilgi bende bu çocukluk yıllarımda doğdu. Savaş yıllarında Aydın yalıtı sanat enstitüsünü kazanıp öğrenimini sürdürdüm. Burada çok ilkel imkanlarla bir şeyler yapmaya çalıştım. Gençlik yıllarımda da bu imkansızlıklar sürdü. Demokrat Parti döneminde Çanakkale'de bir fotoğraf atölyesi açtım. İki aynmsam, o yıllarda 93 kuruşa ithal edilen mali bir karborsadan 15 liraya temin ederdim.

— Halk sanatı konusundaki düşünceleriniz nelerdir?

— Ben sanatı halk içinde, halkla birlikte yapmaya inanıyorum. Ben halkın yaşamına ortak olarak, onların acılarıyla, sevinçleriyle, örf ve adetlerini tanıyıp yaşayarak

Daha sonra Mersin Ataş rafinesinde çalıştım. Fotoğrafla uğraşırken bir yandan da çevrimi araştırıyor, doğayı, insanları tanımaya çalışıyordum. Bir süre bu çevrede göçerlerin yaşantısıyla ilgilendim, onların fotoğraflarını çektim. İstanbul'da çektiğim 8 mm.lik bir belgesel filmi Vedat Ar hocam görüp beğenince, beni sinema çalışmalanına yapma yönünde teşvik etti. Böylece 35 mm.lik belgesel filmle-re yöneldim. "Yüce Dağlar" adlı bir belgesel yaptım. Ardından "Coşkun Sular", "Orman-Yeşil Hazine", "Yedi Göller" gibi tanıtıcı belgeseller çektim.

Bu arada Gültekin Çizgen'le birlikte Boğaziçi'nin yozlaşmasını belgeleyen bir fotoğraf sergisi hazırladık. Bu çalışmamız Turing Kulübü tarafından kitap olarak basıldı. 1962'de Hayat Mecmuası Yarışmasında mansiyon aldım. 1971'de Ankara Mimarlar Odası, 1973'de Kültür Bakanlığı ve 1976 yılında Turing Kulübü fotoğraf yarışmalarında ödülleri kazandım. Ve bir perşembe günü ger dönmek üzere geldim Trabzon'da 1971'de yaptığım kaldım, o perşembe gününü getiremedim bir daha.

Şu anda Anadolu insanını yansıtabilmek amacıyla bir ansiklopediye yardımcı oluyorum. Tabii sergi çalışmalarım devam ediyor gördüğünüz gibi. Cumhuriyet'in 50. yılında Ticaret Odası tarafından verilen imkanlarla yaptığım "Trabzon" adlı bir de belgeselim var.

— Halk sanatı konusundaki düşünceleriniz nelerdir?

— Ben sanatı halk içinde, halkla birlikte yapmaya inanıyorum. Ben halkın yaşamına ortak olarak, onların acılarıyla, sevinçleriyle, örf ve adetlerini tanıyıp yaşayarak



22.50

Mavi Kuş

Turizm mevsimi dolayısıyla hazırlanmış programda Bodrum'un doğal güzellikleri, kameramanların ustalıklarıyla çok güzel bir şekilde sergileniyor. Programı Atilla İvan hazırladı.



19.15

Kadın Ana

Cibilköy'e elektrik geliyor



18.50

Lassie

insanlık dersi veriyor



21.35

HABER YORUMU

İKİ TANIK

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

22.50

Mavi Kuş

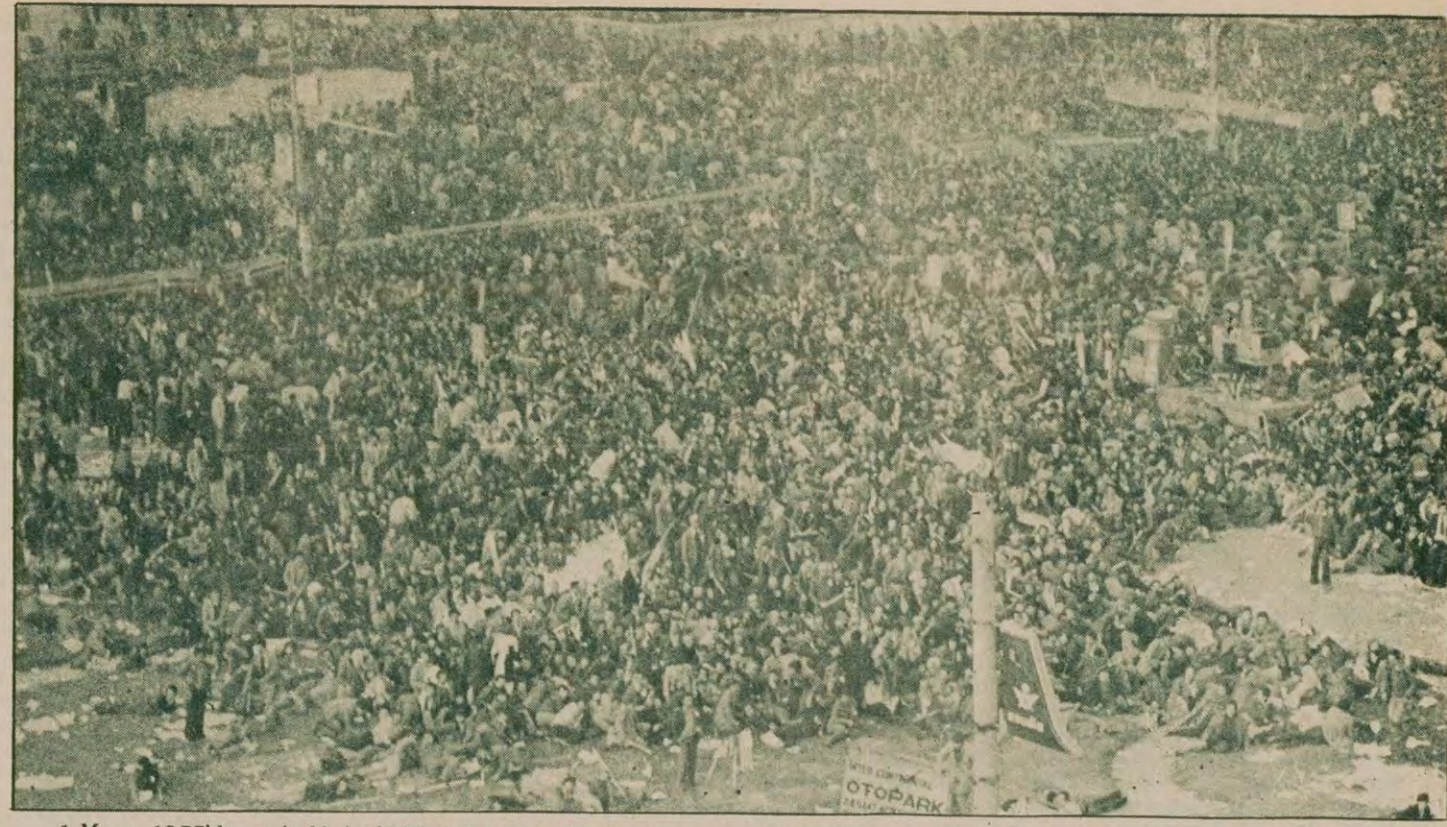
22.50

Mavi Kuş



Silahlar patladığı zaman çok kişi ateşin nereden geldiğini kestiremiyordu. Bu konuda olaydan sonra da çok şey söylendi. Ama ateş ne yönden gelirse gelsin gerçek şuydu. Silah sıkırların arkasında Türkiye'deki demokrasi ve özgürlükleri yok etmek ve kitlelerin mücadelesini sindirmek isteyen karanlık güçler vardı.

1 Mayıs 1977'de MC'nin kanlı tertibi sonucu, 34 yurttaşımız katledildi



1 Mayıs 1977'de geniş bir işçi kitlesi Taksim'deki gösteriye katıldı. Bu miting Türkiye tarihindeki en büyük işçi mitinglerinden birisiydi. Ancak DİSK yönetimindeki TKP yanlıları Doğu Berlin'den aldıkları talimatlara uyarak, daha 1 Mayıs öncesinden itibaren bölücü ve kışkırtıcı bir propaganda yürüttüler. Daha sonra ortaya çıkan tertip için elverişli zemini yaratanlar arasında yer aldılar.

KARANLIK GÜÇLER VE SOVYET YANLILARI, 1 MAYIS'I NASIL SAPTIRDI

SON üç yıldır 1 Mayıslar ülkemizdeki karanlık güçlerin ve Sovyet yanlılarının çeşitli tertip ve kışkırtmalara giriştiği bir gün haline geldi. Dünyanın bütün ülkelerinde işçi sınıfının günü olarak kabul edilmiş olan 1 Mayıs ne yazık ki, işçi sınıfı üzerinde oynanan ihanet oyunlarının aleti yapılmak istendi. Öte yandan yurdumuzda demokrasiye ve özgürlüğe kasteden güçler 1 Mayıs'ı kanlı katliamlar düzenlemek ve halk üzerindeki baskıları artırmak için fırsat bildiler.

İşçi sınıfımız 1980 1 Mayısına son üç yılın acı deneyleri ile giriyor. Yine çeşitli kışkırtmaların yapıldığı bu günlerde geçmiş 1 Mayıs'ları bir kez daha anmakta ve sol adına ortaya çıkan revizyonizm ve maceracılığın yaptıklarını hatırlamakta yarar var.

1 Mayıs 1977, DİSK'in başına çöreklenmiş olan Sovyet yanlıları "işçi sınıfı adına konuştuklarını" ilan ederek Taksim meydanına "Maocuları sokmayacaklarını" belirtiyorlar. Tertibin başlangıcı burada. Ama büyük bir tertip için çatışmayı körükleyen iki taraf gerekiyor. Halkın Kurtuluşu, Halkın Birliği ve Halkın Yolu'ndan oluşan üçlü blok Taksim meydanına aynı bir grup olarak geleceklerini ve mutlaka meydana gireceklerini ilan ediyorlar. Tamam işte, şimdi iki taraf oluşmuştur. Meydana "Maocuları sokmayacaklarını" söyleyenler ve "Meydana zorla da olsa gireceklerini" ilan edenler.

Bu, işçi sınıfını düşünenlerin, 1 Mayıs'ı gerçekten bir işçi bayramı olarak kutlamak isteyenlerin tutumu değildir. İki taraf da beyanatlara vererek yangına körükle gidiyorlar. O zamanki HALKIN SESİ dergisi, gerek Sovyet yanlılarının tutumunu protesto ediyor, gerekse üçlü blokun çatışmayı körükleyen tutumunu konusunda işçileri, halkı uyarıyor. Taksim meydanına bu şartlarda bu biçimde gidilmesinin mutlaka büyük çatışmalara yol açacağını belirtiyor.

Karanlık köşelerde el oğuşuranlar var sevinçli. Bunlar kanlı bir tertip için gereken ortamın doğduğunu düşünün gizli faşist güçler, kontrgerillanın elemanları. HALKIN SESİ ne yapılsa bunların yapacağını açıklıyor, basın bildirileri yayınlıyor.

Bununla da yetinilmiyor. HALKIN SESİ çevresinde toplanmış olan devrimciler "üçlü blokun" 1 Mayıs öncesi düzenlediği hazırlık toplantılarına da katılıyorlar. Bir sendikada yapılan toplantıda bunun büyük bir provakasyona yol açacağı, herkesin tarihi sorumluluğuyla karşı karşıya olduğu, MC'nin oyununa gelmemek gerektiği, Taksim alanına ayrı bir güç oluşturarak gitmenin felakete yol açacağı belirtiliyor. Orada bulunanlardan bir kaç, özellikle Aktancılar tahrikçi bir tutum alıyorlar. "Bunlar Aydın'lıdır. Bunlara kulak asmayın" diyorlar.

Devrimciler, işçilerle, kitle örgütleriyle, sendikalarla birlikte Taksim alanına gitmeye, gerek Sovyet yanlılarının, gerekse "üçlü blokun" yaratacağı çatışma ortamını ellerinden geldiğince engellemeye karar veriyorlar. İşçileri tertiplere ve katliam ölümlerine karşı ellerinden geldiğince uyarıyorlar.

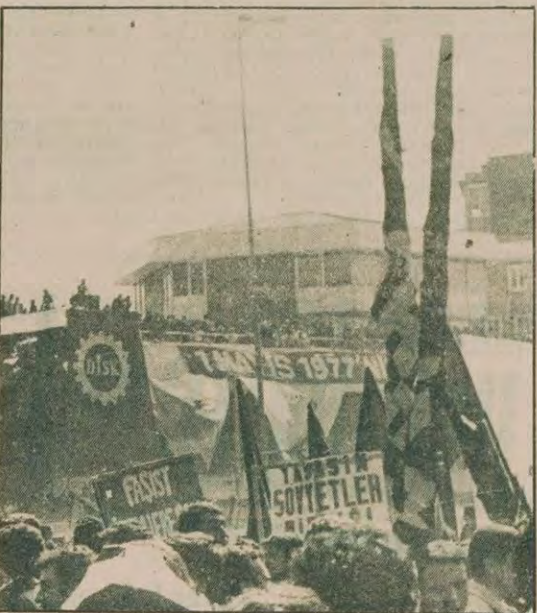
Ama iki tarafın dizginli tutumları ve katliam tertiplerinin hazırlıkları üstün geliyor. Halkın üzerine kurşun yağdırılıyor. 34 emekçi öldürülüyor. 1 Mayıs kana bulanıyor. Günaydın gazetesi "Maocu vatan hainleri 1 Mayıs alanını kana buladı" diye manşet atıyor, gerçekleri çarpıtıyor. Kontrgerillacılarla el ele verenler emekçilerin naaşı üzerinden istismar çabalarını sürdürüyorlar.

Bu çabaların karşısına yine HALKIN SESİ dikiliyor. Üçlü blokun kahramanları tam siper geçmişken HALKIN SESİ cesur sesle halka hitap ediyor: "MC'nin kanlı tertibi." Böylece halka yöneltilen saldırılar püskürtülüyor ve esas sorumlular gün ışığına çıkarılıyor.

1 Mayıs 1978- Rus Beşinci Kolunun Taksim'deki gövde gösterisi ve izleyiciler

1 Mayıs 1978'de ayakları Türkiye toprağında kopuk olan Rus Beşinci Kolu bir gövde gösterisi yapmak için DİSK'in paranası ardına sığınmıyordu. İGD alana girdikten bir süre sonra "Atılım bizimle", "Bilen Yoldaş çok yaşa", "Yaşasın Sovyetler Birliği" gibi Türkiye'de Rus şaşaklığını simgeleyen pankartlar açılıyor ve DİSK yöneticileri de bu gösteriyi öylece izliyorlardı. Bu olay daha sonra DİSK yönetimi arasında önemli sürtüşmelere yol açacak, ancak 1980'lerde DİSK yönetimi tarafından tamamen unutulacaktı.

1 Mayıs 1978'in önemli bir özelliği de geniş işçi kitlesinin Taksim'e gelmemesiydi.



1 MAYIS 1979- SOKAĞA ÇIKMA YASAĞI



1 Mayıs 1979: Askeri birliklerin kontrolünde boş Taksim alanı. İstanbul halkı o gün evinde hapsedi. Kışkırtma ve tahrikler baskıları artırdı.

Revizyonizm ve maceracılığın yol açtığı gelişmeler kitlelerin haklı mücadelelerinin önüne bir kez daha engel olarak dikiliyordu.

1 Mayıs 1977- Kanlı tertibin baş aktörleri: Sovyet yanlıları ve Üçlü Blok

Üçlü Blok o gün Saraçhane'de toplanmıştı. 1 Mayıs'tan önce yapılan bütün uyarılar fayda vermemiş, tertibin üstüne biline biline gitmişlerdi. Halkın Sesi dergisi o dönemde Üçlü Blok'un provakasyona yeşil ışık yakan çizgisini mahkum etti ve herkesi uyardı. Ne yazık ki maceracıların hırsı gözlerini önlemeyebilecek kadar karartmıştı.

1 Mayıs 1978, Sovyet yanlıları yine faaliyet halindedir. 1 Mayıs'ı yeniden istismar etmeye hazırlanıyorlar. 1 Mayıs işçi bayramını Rusya'ya bir temenna mitingi haline getirmeye çalışıyorlar. Türkiye İşçi Köylü Partisi, revizyonistlerin hakimiyeti altında böyle bir gösterinin 1 Mayıs'ı kutlamak anlamına gelmeyeceğini, buraya katılmanın Rusya'nın gösteri kalabalığını artırmak olacağını açıklıyor. Emekçileri ve devrimcileri böyle bir gösteriye katılmamaya çağırıyor. Birçok devrimci ve solcu grup TKP'nin bu uyarısına uymayarak miting alanına gidiyorlar. Ancak emekçiler mitinge itibar etmiyorlar.

Sonuç ortada. Sovyet yanlıları sakladıkları pankartları bir anına açıyorlar. Ortalık "Yaşasın SSCB", "Çok yaşa İ. Bilen Yoldaş", "Atılım aramızda" pankartlarıyla doluyor. Ortada ne bir işçi talebi, ne ülke ile ilgili bir şey yok. Toplantıya katılan CHP Milletvekilleri, "Kendi sloganlarımızı hakim kılayız" diyen sol gruplar gerçekten de bu pankartların kalabalığını oluşturmaktan başka bir işlev yerine getiremiyorlar. TKP'nin uyarısı bir kere daha tarih tarafından doğrulanıyor.

1 Mayıs 1979, Rus yanlıları sahte TKP tahriklerini yeniden yoğunlaştırıyor. "1 Mayıs mutlaka Taksim'de kutlanacaktır" diye bas bas bağırıyor. DİSK yöneticilerini korkaklıkla suçlayarak tahrik ediyor. Revizyonistler ve maceracılar işçi sınıfını hazır olmadıkları ça-

tışmalara sürüklemek istiyorlar. Mesela bir bedava kahramanlık havasına getirmeye çalışıyorlar. Ancak işçi sınıfı itibarlıdır, ayakları yere basar. Oynanan oyunu görüyor. TKP bir kere daha uyarıyor emekçileri. Asla keskinlik yarışına çıkmadan, gelecek suçlamalardan korkmadan. DİSK yöneticileri sahte TKP'nin tahrikine kapılarak "Taksim'e gideceğiz" diyor. Behice Boran keza aynı sözleri tekrarlıyor. Ama o ne? Bir de bakıyorsunuz, sahte TKP tahriklerinin başına ulaşmasından müsterih bir şekilde Taksim'den vazgeçiyor ve İzmir'e kaçarak orada miting yapıyor. Sonuç ne? İstanbul'da sokağa çıkma yasağı. Ömründe ilk defa kahramanlık yapmaya kalkışan Behice Boran ve Partisi ise askerlerin karşısında yere yatmış.

1 Mayıs işçi sınıfının bayramıdır. Bütün dünya işçilerinin birlik, mücadele, dayanışma günüdür. Yıllar süren baskılar bunu önleyemedi. Son yıllarda revizyonist Rus yanlılarının ve maceracıların işçi sınıfını sürmek istedikleri ortam da 1 Mayıs'a gölge düşüremez.

İşçi sınıfı, tarihi bir kaçınılmazlık olarak elbette kendi önderliğinin etrafında toplanacak ve meydanlarda 1 Mayıs'ları gönül rahatlığı ile kutlayacaktır. Ne hakim sınıf baskısı, ne revizyonist ihanet, ne maceracı intihar çizgisi bunu önleyemeyecektir.

Öyleyse bugün görev, geçmişten ders çıkarmak, birleşmek, işçi sınıfının, devrimci önderliği etrafında birleşmek.

1 Mayıs «Bahar Bayramı» mıdır?

İŞÇİLERİN 19. yüzyıldan beri bütün dünyada kutladıkları 1 Mayıs'ın tarihinde işçi sınıfının ekonomik ve sosyal hakları için yürüttüğü mücadele yatmaktadır.

İlk kez 1886 yılında Amerika'da 8 saatlik iş gününün kabulü için 1 Mayıs'ta büyük kitle gösterileri düzenlenmiş daha sonra bu bütün dünyaya yayılmıştır. Amerika'da, Avrupa'da, Asya'da ve dünyanın dört bir yanında 1 Mayıs işçi haklarının savunulduğu bir gün olarak kutlanmaktadır.

Türkiye'de de 1 Mayıs'ın geçmişi 1909'lara kadar uzanır. Bu yıl Osmanlı İmparatorluğu egemenliği altındaki Selanik'te işçiler ilk kez 1 Mayıs gösterileri düzenler. Daha sonra 1910 ve 1912 yıllarında da 1 Mayıs İşçi Bayramı olarak kutlanır. Ama şüphesiz Türkiye işçi sınıfının tarihinde en anlamlı 1 Mayıs'lar 1920-21 yıllarında yapılmıştır.

1920'de emperyalist işgal altındaki İstanbul'da işgale ve Osmanlı idaresinin yoğun bastırma çabalarına rağmen 1 Mayıs işçi bayramı coşkun bir şekilde gösterilerle kutlanmıştır. İşçiler Haliç'ten başlayarak Karaköy üzerinden Beyoğlu'na kadar bir yürüyüş düzenler. Türkiye Sosyalist Fırkasının etkinliğinde yapılan mitingde işçiler "İstiklal" pankartları taşımışlardır.

1922 1 Mayıs'ı ise tam anlamıyla İstanbul'daki emperyalist işgali protesto şekline dönüşmüştür. Bildiriler dağıtılmış, grevler birbirini izlemiştir. Ankara ve Adapazarı'nda da milli mücadelelin isimsiz kahramanı İsmail Hakkı Harbiye işçileri 1 Mayıs'ı coşkun bir şekilde kutlamışlardır. Kurtuluş Savaşı boyunca 1 Mayıs İşçi Bayramı, emperyalizme karşı mücadelenin dayanaklarından birisi olmuştur.

1923 ve 24 yıllarında ise yavaş yavaş kısıtlama dönemi başlar. 8 saatlik işgünü, grev hakkı gibi talepler öne süren işçiler tutuklanırlar. Daha sonraki yıllarda baskılar giderek artar.

1 Mayıs'ın Bahar Bayramı olarak tanıtılmak istenmesi bu döneme rastlar. 1935 yılında çıkarılan Ulusal Bayram ve Genel Tatiller Yasasında 1 Mayıs Bahar Bayramı olarak kabul edilir. İşçi hakları ve 1 Mayıs'ın işçi geleneği unutturulmak istenir. "1 Mayıs" ve "İşçi" gibi sözler bile yasaklanır.

17.00	BOLGESEL HABERLER
17.05	AKSAMA DOĞRU
18.00	HABERLER
18.05	SINAVA DOĞRU
18.50	LASSIE
19.15	KADIN ANA
19.50	UYKUDAN ÖNCE
20.00	HABERLER
20.40	TURİZM REHBERİ
20.50	MAVİ DÜŞ
21.35	İKİ TANIK
22.15	KLASİK BATI MUZİĞİ
22.50	HABERLER